

28^e festival international
jeune public 2019



Dossier pro 2019



GÉNÉRATIONS MOMIX !

Momix est un astre qui brille comme un soleil. Tous les ans, à la faveur d'un exceptionnel alignement de planètes, ce festival jeune public parvient à réchauffer l'hiver et à éclipser la froidure, attirant des compagnies de renommée internationale et un public de plus en plus nombreux. Autour de Momix gravitent écoles, artistes, familles, enfants aux yeux écarquillés, jeunes en quête de sens, adultes qui ont gardé leur âme de même. Des générations entières se succèdent depuis près de trente ans, qui vivent Momix comme une fête, un rendez-vous à ne pas manquer. Les enfants d'alors, parfois devenus parents, transmettent à leur tour le plaisir de découvrir, de s'éveiller à de nouvelles sensations, de faire émerger idées et passions.

À Momix, les genres se mêlent autant que les gens : les spectacles de théâtre s'enrichissent d'autres disciplines : danse, marionnettes, vidéo, musique, cirque, ombres, arts numériques... Les propositions artistiques ouvrent un espace de savoir, de curiosité, de dialogue intergénérationnel. Plaque tournante qui favorise la circulation créative en France et à l'étranger, carrefour pour des artistes du monde entier, Momix est un lieu de liberté et de conscience, où la poésie du spectacle vivant offre de réinventer et de ré-enchanter nos perceptions, de transcender l'espace et les certitudes de ce monde en mutation.

Sur scène, en coulisses, autour des spectacles, Momix ne cesse de susciter les rencontres, le débat, les formations, les échanges, la convivialité. Ce festival reste un formidable moyen de se rassembler et de partager des émotions. C'est une planète accessible à tous, un autre monde à rêver à plusieurs, un nouveau territoire à construire ensemble.

Cette année encore, Momix va rayonner.

Philippe Schlienger, **Directeur**

Yves Bertrand, **Président**

MOMIX A LA CARTE : SÉANCES TOUT PUBLIC ET SÉANCES SCOLAIRES

Retrouvez l'ensemble de la programmation de Momix 2019 sur notre site internet www.momix.org et effectuez toutes vos réservations en ligne via votre espace pro

JEUDI 31 JANVIER 2019

14h30 – 9 – Cie Cas Public et Kopergietyry
Espace Tival – Kingersheim // Séance scolaire

19h – 9 – Cie Cas Public et Kopergietyry
Espace Tival – Kingersheim // Spectacle d'Ouverture

VENDREDI 1ER FÉVRIER 2019

9h – I.GLU – Collectif a.a.O.
Le Hangar – Kingersheim // Séance scolaire

9h – Les matinées berçantes – Cie Les Incomplètes
La Passerelle – Rixheim // séance scolaire

9h30 – La guerre des buissons – Théâtre des 4 mains
Village des Enfants – Kingersheim // Séance scolaire

10h – Petits héros – Cie Teatro del Piccione
Le Hangar – Kingersheim // Séance scolaire

14h30 – Je n'ai pas peur – Cie Tro-Héol
Le Hangar – Kingersheim // Séance scolaire

14h30 – La feuille blanche – Cie Tenir Debout
Salle Cité Jardin – Kingersheim // Séance scolaire

14h30 – La guerre des buissons – Théâtre des 4 mains
Village des Enfants – Kingersheim // Séance scolaire

14h30 – Vilain ! – Théâtre à cru
Salle de la Strueth – Kingersheim // Séance scolaire

17h – I.GLU – Collectif a.a.O.
Le Hangar – Kingersheim

20h – Muances - concert augmenté #2 – Cie E.V.E.R.
Espace Tival – Kingersheim

22h – Terres invisibles – Cie Livsmedlet
CRÉA – Kingersheim

SAMEDI 2 FÉVRIER 2019

10h – Les matinées berçantes – Cie Les Incomplètes
La Passerelle – Rixheim

10h30 – I.GLU – Collectif a.a.O.
Le Hangar – Kingersheim

11h – La guerre des buissons – Théâtre des 4 mains
Village des Enfants – Kingersheim

14h – La guerre des buissons – Théâtre des 4 mains
Village des Enfants – Kingersheim

14h – O(h)m triturateur sonique – Collectif Trig
Le Noumatrouff – Mulhouse

14h – Petits héros – Cie Teatro del Piccione
Le Hangar – Kingersheim

14h – Vilain ! – Théâtre à cru
Salle de la Strueth – Kingersheim

15h30 – Je n'ai pas peur – Cie Tro-Héol
Le Hangar – Kingersheim

16h – La feuille blanche – Cie Tenir Debout
Salle Cité Jardin – Kingersheim

16h – Les matinées berçantes – Cie Les Incomplètes
La Passerelle – Rixheim

17h – Trois petites soeurs – Cie Le Carrousel
Théâtre de la Sinne – Mulhouse

17h30 – Petits héros – Cie Teatro del Piccione
Le Hangar – Kingersheim

19h – Wonderland, une histoire d'Alice et d'exil
Cie Un Château en Espagne
Espace Tival – Kingersheim

20h – CANCELRELAT – Cie Quai n°7
Espace 110 – Illzach

22h – Terres invisibles – Cie Livsmedlet
CRÉA – Kingersheim

DIMANCHE 3 FÉVRIER 2019

10h – Une balade sans chaussettes – Cie Elefanto
Le Hangar – Kingersheim

10h – Les matinées berçantes – Cie Les Incomplètes
La Passerelle – Rixheim

11h – Piletta remix – Le Collectif Wow !
Salle Cité Jardin – Kingersheim

14h – Borborygmes – Cie SCoM
Le Hangar – Kingersheim

14h – L'envol – Cie Nokill
Espace Tival – Kingersheim

14h – Piletta remix – Le Collectif Wow !
Salle Cité Jardin – Kingersheim

15h30 – La guerre des buissons – Théâtre des 4 mains
Village des enfants – Kingersheim

17h – Burning (je ne mourus pas et pourtant nulle vie ne demeura)
L'Habeas Corpus Cie
Salle de la Strueth – Kingersheim

17h – CoMiCoLoR – GaBLé
Le Grillen – Colmar

Création

Création

Création

Création

Création

Création



Création

Création

Création

Création

Création



Accessibilité à tous les publics

-  Spectacles très visuels dont l'environnement, les images et la gestuelle sont au cœur de la création.
-  Spectacles où l'environnement sonore la parole et la musique forment l'univers de la création.



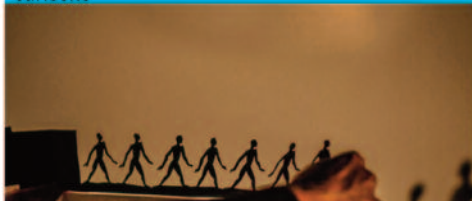
3 LE MARATHON DES ILLUSTRATEURS

Un marathon dessiné "Special momix" pour une vraie performance collective.



6 BORBORYGMES

Un spectacle de cirque pour enfants avides de curiosité



9 LA FEUILLE BLANCHE

Des sculptures de papier qui naissent sous nos yeux !



AUS DEM LEHM GEGRIFFEN 12 (SURGI DE LA TERRE)

Quand l'argile est loin d'être terre-à-terre !



15 ET JULIETTE

Un hommage joyeux et grave à la vie, la liberté, l'audace !



18 UN PEU PLUS LOIN DANS LES BOIS

Une incitation à quitter les sentiers battus pour s'aventurer un peu plus loin !



1 LES MATINÉES BERÇANTES

Comme dans une bulle... de sons à partager en famille !



4 ANZIEHSACHEN (HABILLAGES)

Une ouverture à « l'autre » pleine d'humour et d'imagination !



7 BONNE PÊCHE MAUVAISE PIOCHE

Une petite fable écologique maritime et poétique !



10 UNE BALADE SANS CHAUSSETTES

Filles, garçons, comment se départir des étiquettes qui collent à la peau ?



13 GEGENÜBER © (FACE À FACE)

Un voyage philosophique et ludique sur la rencontre humaine.



16 MANQUE À L'APPEL

Un appel à sortir du rang, une invitation à l'aventure !



FIRMIN & HECTOR 19 CROQUE-MORTS CHANTEURS

Un duo qui fait trépasser nos peurs les plus intimes !



2 UNE MIETTE DE TOI

Une exploration des possibles autour de la nourriture, des sons, des mots.



5 I.GLU

Un jardin foisonnant de créativité et de poésie !



8 CINQ FABLES POUR RESTER ÉVEILLÉ

Comment aborder cinq péchés capitaux avec beaucoup d'humour et de poésie.



11 L'ENVOI

Un spectacle qui donne des ailes à l'imagination !



14 OMBRES ÉLECTRIQUES

Une traversée hors du temps, loufoque et magique !



GESCHICHTEN GEGEN DIE ANGST 17 (HISTOIRES CONTRE LA PEUR)

Ouh ! Ouh ! Même pas peur ! Enfin, un petit peu... quand même !



20 AKIM RENNT (AKIM COURT)

Une adaptation poignante et émouvante de l'album jeunesse « Akim court ».

MOMIX A LA CARTE : SÉANCES TOUT PUBLIC ET SÉANCES SCOLAIRES

LUNDI 4 FÉVRIER 2019

9h – Borborygmes – Cie SCoM

Le Hangar – Kingersheim // Séance scolaire

9h30 – Burning (je ne mourus pas et pourtant nulle vie ne demeura) – L'Habeas Corpus Cie
Salle de la Strueth – Kingersheim // Séance scolaire

9h30 – Piletta remix – Le Collectif Wow !
Salle Cité Jardin – Kingersheim // Séance scolaire

10h15 – Une balade sans chaussettes – Cie Elefanto
Le Hangar – Kingersheim // Séance scolaire

14h30 – L'envol – Cie Nokill
Espace Tival – Kingersheim // Séance scolaire

MARDI 5 FÉVRIER 2019

9h – Bonne pêche mauvaise pioche

Groupe Maritime de Théâtre

Le Hangar – Kingersheim // Séance scolaire

10h30 – Bonne pêche mauvaise pioche
Groupe Maritime de Théâtre
Le Hangar – Kingersheim // Séance scolaire

14h30 – Aus dem Lehm gegriffen (Surgi de la terre)
Theater Thalias Kompagnons
CRÉA – Kingersheim // Séance scolaire

14h30 – L'homme invisible – Golmund Théâtre
Salle Cité Jardin – Kingersheim // Séance scolaire

14h30 – Kevin, portrait d'un apprenti converti
Extime Cie Salle de la Strueth
Kingersheim // Séance scolaire

14h30 – Un opéra de papier
Cie Le Fil rouge Théâtre
La Passerelle – Rixheim // séance scolaire

17h – L'homme invisible – Golmund Théâtre
Salle Cité Jardin – Kingersheim

18h30 – Les conférences de poche (Gratuit) – Cie Nokill
Bibliothèque Universitaire de l'Université de Haute-Alsace – Campus Fonderie - Mulhouse

19h – Kevin, portrait d'un apprenti converti
Extime Cie - Salle de la Strueth – Kingersheim

Création



Création

Création

Création

Création

Création

MERCREDI 6 FÉVRIER 2019

10h – Et Juliette – Cie Didascalie

Espace Tival – Kingersheim // Séance scolaire

10h – Un opéra de papier – Cie Le Fil rouge Théâtre
La Passerelle – Rixheim

10h30 – Aus dem Lehm gegriffen (Surgi de la terre)
Theater Thalias Kompagnons
CRÉA – Kingersheim

11h – Bonne pêche mauvaise pioche – Groupe Maritime de Théâtre
Le Hangar – Kingersheim

15h – Un opéra de papier – Cie Le Fil rouge Théâtre
La Passerelle – Rixheim

16h – J'ai écrit une chanson pour Mac Gyver
Le Joli Collectif - Salle Cité Jardin – Kingersheim

16h – Josette – Cie Arts & Couleurs
Salle de la Strueth – Kingersheim

16h – Un peu plus loin dans les bois – Cie Toutito Teatratro
Le Hangar – Kingersheim

17h – Et Juliette – Cie Didascalie
Espace Tival – Kingersheim

JEUDI 7 FÉVRIER

9h – A petits pas dans les bois – Cie Toutito Teatratro
Le Hangar – Kingersheim // Séance scolaire

9h30 – Et Juliette – Cie Didascalie
Espace Tival – Kingersheim // Séance scolaire

9h30 – J'ai écrit une chanson pour Mac Gyver
Le Joli Collectif - Salle Cité Jardin
Kingersheim // Séance scolaire

10h30 – A petits pas dans les bois – Cie Toutito Teatratro
Le Hangar – Kingersheim // Séance scolaire

14h30 – Josette – Cie Arts & Couleurs
Salle de la Strueth – Kingersheim // Séance scolaire

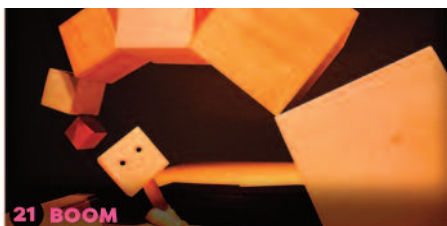
Création



Création

Création

Création



21 BOOM

Un personnage à tête de cube renversant et de la poésie en cascade!



22 UN OPÉRA DE PAPIER ©

Un échange tendre et émouvant autour du mystère infini de la vie.



23 O(H)M TRITURATEUR SONIQUE

Une exploration sonore qui chatouille les oreilles.



24 IN Tarsi

Un cirque en perpétuel mouvement...une invitation à partager une expérience humaine.



25 COMICOLOR ©

Quand la musique du groupe Gablé... cartoons!



26 OZE

S'accepter pour accepter l'autre et le monde...



27 RIEN A DIRE

Une irrésistible mécanique burlesque... sans paroles!



28 LA GUERRE DES BUISSONS

Un exil raconté à hauteur d'enfant. D'après le roman de Joke Van Leeuwen.



29 PILETTA REMIX

Du théâtre pour les oreilles ou de la radio pour les yeux. Ou les deux!



30 KOLOK ©

Une aventure à vivre au croisement des percussions corporelles et du théâtre musical.



31 SENS ©

Un voyage dans le temps jubilatoire et surréaliste!



32 VILAIN! ©

Un cygne sommeille en chacun de nous!



33 L'HOMME INVISIBLE ©

Derrière les aventures fantastiques, un questionnement profond et subversif!



34 JOSETTE

Un regard sensible porté sur l'autre et sa différence.



35 LE CIRQUE PIETRE ©

Un voyage unique et émouvant qui questionne l'art et la culture à travers le temps.



36 FRACASSE OU LA RÉVOLTE DES ENFANTS DES VERMIRAUX

Un vent d'insurrection salutaire va souffler par ici!



37 TOUT SEUL(S)

Que peut être le monde extérieur pour quelqu'un qui ne le connaît pas?



38 9

Repousser les frontières du silence pour que la différence se taise, que le corps devienne langage.



39 À VOS SAVEURS ©

L'art culinaire au centre de la table!



40 TROIS PETITES SŒURS

La vie avant... à cinq... la vie après... à quatre. Accepter la mort sans oublier...



41 DANS LA PEAU DE DON QUICHOTTE ©

Une fable mélancolique sur la superbe folie de croire en ses rêves.

MOMIX A LA CARTE : SÉANCES TOUT PUBLIC ET SÉANCES SCOLAIRES

VENDREDI 8 FÉVRIER 2019

9h – Gegenüber (Face à face) – Helios Theater

Le Hangar – Kingersheim // Séance scolaire



Création

9h – Une miette de toi – Théâtre du Champ Exquis

La Passerelle – Rixheim // séance scolaire

9h30 – Jean Jean ou on a pas tous la chance d'être cool

Cie Trou de Ver

Village des Enfants – Kingersheim // Séance scolaire

10h15 – Firmin et Hector croque-morts chanteurs

Firmin et Hector

Le Hangar – Kingersheim // séance scolaire

Création



14h30 – Fracasse ou la révolte des enfants des Vermiriaux

Compagnie des Ô

Le Hangar – Kingersheim // Séance scolaire

14h30 – Geschichten gegen die Angst

(Histoires contre la peur) – Lutz Grossman

CRÉA – Kingersheim // Séance scolaire



Création



Création

14h30 – Manque à l'appel – Tony Melvil & Usmar

Salle Cité Jardin – Kingersheim // Séance scolaire

17h – Firmin et Hector croque-morts chanteurs

Firmin et Hector

Le Hangar – Kingersheim

19h – Jean Jean ou on a pas tous la chance d'être cool

Cie Trou de Ver

Village des Enfants – Kingersheim

20h – Le fils – Cie L'Unijambiste

Espace Tival – Kingersheim

20h – oZe – Cie Destins croisés

Espace 110 – Illzach

SAMEDI 9 FÉVRIER 2019

10h – Une miette de toi – Théâtre du Champ Exquis

La Passerelle – Rixheim

Création

10h – Gegenüber (Face à face) – Helios Theater

Le Hangar – Kingersheim



Création

14h – Firmin et Hector croque-morts chanteurs

Firmin et Hector

Le Hangar – Kingersheim

Création



Création

14h – Le cirque Piètre

La Faux Populaire Le Mort aux Dents

Village des Enfants – Kingersheim

14h30 – oZe – Cie Destins croisés

Espace 110 – Illzach

15h – A vos saveurs – Cie ACTA

La Filature – Mulhouse

Création

15h30 – Gegenüber (Face à face) – Helios Theater

Le Hangar – Kingersheim

Création



15h30 – Manque à l'appel – Tony Melvil & Usmar

Salle Cité Jardin – Kingersheim

Création



16h – Geschichten gegen die Angst

(Histoires contre la peur) – Lutz Grossman

CRÉA – Kingersheim



17h – Fracasse ou la révolte des enfants des Vermiriaux

Compagnie des Ô

Le Hangar – Kingersheim

Création

17h – À vos saveurs – Cie Acta

La Filature – Mulhouse

Création

18h30 – Tout seul(s)

Le LAABO & ATLAST label de création vivante

Salle de la Strueth – Kingersheim

19h – Dans la peau de Don Quichotte – Cie La Cordonnerie

La Filature – Mulhouse

Création

20h – The basement – Cie De Dansers /

Theater Strahl / Wies Merkx

Espace Tival – Kingersheim



DIMANCHE 10 FÉVRIER 2019

10h – Anziehsachen (Habillages)

Theaterhaus Ensemble

Le Hangar – Kingersheim



Création

10h – Ombres électriques – Florschütz & Döhnert

Village des Enfants – Kingersheim



11h – Akim rennt (Akim court) – Cie Toit Végétal

Le Hangar – Kingersheim



14h – Anziehsachen (Habillages)

Theaterhaus Ensemble

Le Hangar – Kingersheim



14h – Kolok – Cie E.V.E.R.

Salle Cité Jardin – Kingersheim

Création

14h – Ombres électriques – Florschütz & Döhnert

Village des Enfants – Kingersheim



Création

15h30 – Sens – Cie Arcosm

Salle de la Strueth – Kingersheim

15h30 – Akim rennt (Akim court) – Cie Toit Végétal

Le Hangar – Kingersheim



17h – Jean-Pierre, lui, moi – Pocket Théâtre

Le Hangar – Kingersheim

18h30 – Rien à dire – Cie Leandre

Espace Tival – Kingersheim // Spectacle de clôture





LES PARCOURS PROFESSIONNELS

Parcours pro organisés ou Momix à la carte, vous avez le loisir :

- soit de vous laisser guider de spectacles en spectacles, via les rencontres professionnelles et/ou temps forts et présentations de projets (avec aller-retour en bus depuis l'hôtel Mercure, si vous souscrivez à l'option transport),
- soit de faire votre propre sélection de spectacles et rendez-vous pros et de vous y rendre par vos propres moyens.

Ouverture de la billetterie le mardi 4 décembre 2018

LES PARCOURS PRO ORGANISÉS

4 parcours pro organisés vous sont proposés pendant les week-ends du festival : les samedi 2 et dimanche 3 février 2019, puis les samedi 9 et dimanche 10 février 2019.

Un parcours pro organisé incluant l'étape du Tour d'Enfance ASSITEJ-France aura également lieu le vendredi 8 février 2019.

Ces journées vous permettront de naviguer à travers la programmation du festival qui compte une quarantaine de spectacles, dont 22 créations.

En choisissant un parcours pro organisé, vous bénéficierez de vos billets de spectacles, de vos transports (le cas échéant) entre les différents lieux de représentation, ainsi que de vos repas (le cas échéant).

Au fil de ces journées, vous pourrez également participer à des temps conviviaux d'échanges entre professionnels et à des rencontres avec les compagnies.

MOMIX À LA CARTE

Momix propose également des parcours libres, à la carte, si vous souhaitez découvrir la programmation du festival en toute autonomie ou assister aux rencontres et présentations de projets : dessinez votre propre parcours en sélectionnant les événements, en semaine ou le temps d'un week-end.

RÉSERVATIONS

Les réservations se font en ligne, via le site du festival www.momix.org, depuis votre espace pro. Il vous suffit de créer votre compte, puis de sélectionner le parcours pro organisé que vous désirez suivre et de choisir vos options (transport et/ou repas). Les spectacles « Momix à la carte » sont également réservables en ligne.

Tarif pro unique quelque soit le spectacle : 5.50 €*

Attention, le nombre de places pour les parcours professionnels est limité.

Nous vous invitons à nous transmettre vos demandes de réservations avant le 10 janvier 2019.

INFORMATIONS LOGISTIQUES :

Les transports : (voir modalités en page 25)

Votre transport peut être assuré par le festival Momix pour chacun des parcours pro organisés.

Les repas : (voir modalités en page 27)

Des formules déjeuner pro et des dîners à la carte sont prévus lors des journées professionnelles et ont lieu au restaurant Les Sheds à Kingersheim, un lieu qui privilégie les produits biologiques et locaux (à l'exception du buffet dînatoire du samedi 2 février).

Pour des repas vous correspondant au mieux, n'hésitez pas à préciser si vous suivez un régime alimentaire particulier.

Buffet campagnard dînatoire avec dégustation de vins :

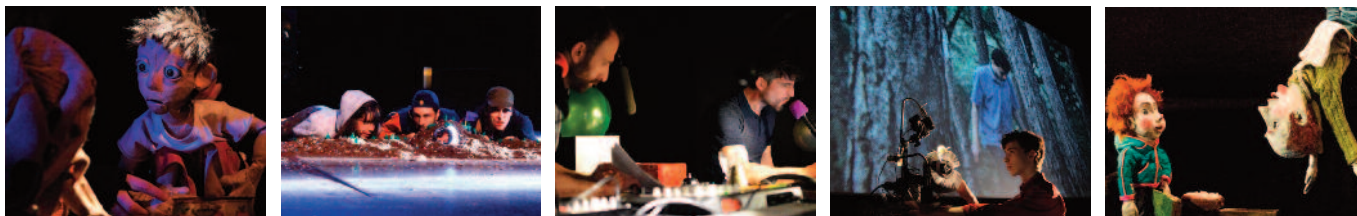
Les diVINES d'Alsace se feront une joie de vous proposer la dégustation de 4 cépages d'Alsace avec précision sur la vinification et le terroir. Le 2 février à 20h30

Tarif 17€ (comprenant la dégustation et le buffet dînatoire)

Les tickets repas vous sont remis avec l'ensemble de vos billets dès votre arrivée sur le festival.

* à l'exception de CoMiCoLoR au Grillen qui est à 8.00 €

LES PARCOURS PRO ORGANISÉS



Les réservations se font en ligne, via le site du festival www.momix.org, depuis votre espace pro. Il vous suffit de créer votre compte, puis de sélectionner le parcours que vous désirez suivre.

PARCOURS 1

SAMEDI 2 FÉVRIER 2019

- **9h00** : Accueil café – Maison de la Citoyenneté
- **9h30** : À l'horizon : présentation de projets de création de 4 compagnies – Maison de la Citoyenneté :
Les Monstres, Cie La Ricotta
C'est un secret, Cie Le Théâtre de nuit
Natchav, Cie Les Ombres portées
OUpPS, Cie Atelier Mobile
- **12h00** : Formule repas – restaurant Les Sheds (réservation en ligne obligatoire)

-
- **14h00** : **Vilain !** – Théâtre à cru – Salle de la Strueth

Ou

O(h)m Triturateur sonore – Collectif Trig
(lieu restant à définir)



-
- **15h30** : **Je n'ai pas peur** – Cie Tro-Héol – Le Hangar suivi de
 - **17h30** : **Petits Héros** – Cie Teatro del Piccione – Le Hangar

Ou

- **16h00** : **La Feuille Blanche** – Cie Tenir Debout – Salle Cité Jardin suivi de
- **17h30** : **Petits Héros** – Cie Teatro del Piccione – Le Hangar

Ou

- **15h30** : Visite des expositions / détente aux Sheds suivi de
- **17h00** : **Trois petites soeurs** – Cie Le Carrousel Théâtre de la Sinne Mulhouse

-
- **19h00** : **Wonderland, une histoire d'Alice et d'exil**
Cie Un Château en Espagne – Espace Tival

- **20h30** : Buffet campagnard dînatoire et dégustation de vins CREA (réservation en ligne obligatoire)
- **22h00** : **Terres invisibles** – Cie Livsmedlet – CREA (places limitées)

DIMANCHE 3 FÉVRIER 2019

PARCOURS 2

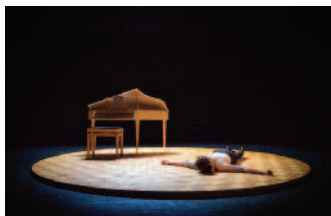
-
- **9h00** : À l'horizon : présentation de projets de création de 3 compagnies – Maison de la Citoyenneté :
Le petit garçon qui avait mangé trop d'olives, Les Compagnons de Pierre Ménard
Dchèquématte, (premier spectacle du Projet Ursari)
Cie Rêve Général !
Dislex, Cie LRIR

Ou

- **9h00** Accueil café & présentation du projet **Teen Ambassadors Across Europe**
Les Sheds



-
- **11h00** : **Pilleta remix** – Le collectif Wow! – Salle Cité Jardin
 - **12h00** : Formule repas – restaurant Les Shed (réservation en ligne obligatoire)
 - **14h00** : **L'envol** – Cie Nokill - Espace Tival
 - **15h30** : **La guerre des buissons** – Théâtre des 4 mains – Village des enfants
 - **17h00** : **Burning (Je ne mourus pas et pourtant nulle vie ne demeura)** – L'Habeus Corpus Cie – Salle de la Strueth
 - **19h00** : Possibilité de repas - Restaurant Les Sheds (sur réservation directement aux Sheds)



PARCOURS 3

VENDREDI 8 FÉVRIER 2019

• 9h00 : Accueil café – Maison de la citoyenneté

• 9h30 : 8e étape du Tour d'enfance ASSITEJ France



Rencontre Grand Est : "Médiation artistique et culturelle de part et d'autre du Rhin, enjeux et processus."

Maison de la citoyenneté

• 12h30 : Formule repas – restaurant Les Sheds (réservation en ligne obligatoire)

• 14h30 Geschichten gegen die Angst (Histoires contre la peur) - Lutz Grossman CREA (places limitées)



Ou

Fracasse ou la révolte des enfants des Vermiriaux
Cie des Ô - Le Hangar

• 16h00 : À l'horizon : présentation de projets de création de 5 compagnies – Maison de la citoyenneté :

• Gribouillis – Cie La Mâchoire 36

• La République des Abeilles - Cie Le Mélodrome

• L'atelier des Frères Grimm – Ballet de l'Opéra National du Rhin

• Splaf...dans mon corps – Cie Dégadézo'

• Comme si nous – Cie L'artifice

• 18h00 : Temps fort allemand

Maison de la citoyenneté



• 18h45 : Apéro allemand

Maison de la citoyenneté



• 20h00 : Le Fils - Cie l'Unijambiste – Espace Tival

Ou

oZe – Cie Destins croisés – Espace 110 Illzach

• 21h30 : Possibilité de repas à la carte – restaurant Les Sheds à l'issue des spectacles (sur réservation de table via pré-paiement en ligne de 5 €, venant en déduction de votre addition)



DEUTSCH-FRANZÖSISCH-
SCHWEIZERISCHE
OBERRHEINKONFERENZ



CONFERENCE
FRANCO-GERMANO-SUISSE
DU RHIN SUPÉRIEUR





PARCOURS 4

SAMEDI 9 FÉVRIER 2019

- **10h00 : Gegenüber (Face à face)**

Helios Theater – Le Hangar

- **11h00 : Apéritif Scènes SACEM**

Jeune Public

Bar Espace Tival

- **12h00 : Formule repas – restaurant Les Sheds (réservation en ligne obligatoire)**



- **14h00 : Le Cirque Pietre** – La Faux Populaire Le Mort aux Dents – Village des Enfants

Ou

Firmin et Hector Croque-morts chanteurs

Firmin et Hector - Le Hangar



- **15h30 : Manque à l'appel** – Tony Melvil & Usmar

Salle Cité Jardin



- **17h00 : Fracasse ou la révolte des enfants des Vermiraux**

La Cie des Ô – Le Hangar

Ou

A Vos Saveurs – Cie Acta – La Filature Mulhouse

- **18h30 : Tout Seul(s)** – Cie Le Laabo – Salle de la Strueth

- **20h00 : The Basement** – Cie De Dansers / Theater Strahl / Wies Merx - Espace Tival



- **21h15 : Possibilité de repas à la carte - Restaurant Les Sheds à l'issue du spectacle (sur réservation de table via pré-paiement en ligne de 5 €, venant en déduction de votre addition)**

PARCOURS 5

DIMANCHE 10 FÉVRIER 2019

- **8h30 : Accueil café** – Maison de la Citoyenneté

- **9h00 : Présentation de projets de création de 3 compagnies** – Maison de la Citoyenneté :

Baston ? – Cie Brouniak

La vie animée de Nina W. – Séverine Coulon

Vous êtes ici - Dans ma poche d'exilée, un flocon de neige

– Actémo Théâtre

- **11h00 : Akim rennt (Akim court)**

Cie Toit Végétal - Le Hangar (places limitées)



- **12h00 : Formule repas – restaurant Les Sheds (réservation en ligne obligatoire)**

- **14h00 : Ombres électriques**

Florschütz & Döhnert - Village des Enfants



Ou

Kolok – Cie E.V.E.R – Salle Cité Jardin

Ou

Anziehsachen (Habillages)

Theaterhaus Ensemble - Le Hangar



- **15h30 : Sens** – Cie Arcosm – Salle de la Strueth

- **17h00 : Jean-Pierre, Lui, Moi** – Pocket Théâtre Le Hangar

- **18h30 : Rien à dire** – Cie Leandre – Espace Tival

MOMIX À L'ALLEMANDE



Lors de cette 28^e édition, Momix met sous le feu des projecteurs la création allemande, une vitrine permettant d'offrir aux compagnies allemandes, une mise en lumière auprès des spectateurs et des professionnels en dehors de leur lieu d'origine pour renforcer leur ouverture aux pratiques artistiques internationales. Outre les six spectacles programmés et une exposition d'illustrations, seront également proposés plusieurs temps de rencontres, formations et moments de convivialité. Des temps d'échanges et de découvertes de nouveaux univers artistiques.

LES SPECTACLES

Theater Thalias Kompagnons
AUS DEM LEHM GEGRIFFEN
(Surgi de la terre)
Théâtre d'objets // + 4 ans



TheaterHaus Ensemble
ANZIEHSACHEN (Habillages)
Théâtre musical // + 2 ans



Helios Theater
GEGENÜBER (Face à face)
Théâtre et vidéo // + 4 ans



Florschütz & Döhnert
OMBRES ÉLECTRIQUES
Théâtre d'objets avec musique live // + 4 ans



Lutz Grossmann
GESCHICHTEN GEGEN DIE ANGST
(Histoires contre la peur)
Théâtre d'objets // + 5 ans



Cie Toit Végétal
AKIM RENNT (Akim court)
Théâtre d'objets avec live caméra // + 6 ans



Cie De Dansers / Theater Strahl /
Wies Merckx
THE BASEMENT
Danse // + 13 ans



TEMPS FORT ET POT ALLEMAND

en partenariat avec le Réseau Jeune Public Grand Est
VEN 08/02 // 18h
KINGERSHEIM // MAISON DE LA CITOYENNETÉ

EXPOSITION

SUSANNE JANSSEN
ANKE FEUCHTENBERGER
JACKY GLEICH
MULHOUSE // BIBLIOTHÈQUE CENTRALE (Grand'rue)
DU 30 JAN AU 6 AVRIL 2019
Vernissage VEN 01/02 // 18H

LE FOCUS SCÈNE SACEM JEUNE PUBLIC

La Sacem mène une politique ambitieuse en matière d'éducation artistique et culturelle depuis plusieurs années. Elle accompagne les créateurs du secteur du jeune public et soutient des projets musicaux dans les différents répertoires.

Afin de mieux valoriser les spectacles musicaux, elle a décidé de mettre place avec ses festivals partenaires, des Scènes Sacem Jeune Public.

Retrouvez une sélection de 4 spectacles Scènes Sacem Jeune public dont 3 nouvelles créations au Festival Momix.

LES SPECTACLES

Collectif Trig

O(H)M TRITURATEUR SONIQUE

Spectacle Musical + 6 ans // 35'



GaBLé

CoMiCoLoR

Ciné-concert + 6 ans // 1h



Firmin et Hector

FIRMIN ET HECTOR CROQUE-MORTS CHANTEURS

Spectacle musical + 6 ans // 45'



Tony Melvil & Usmar

MANQUE A L'APPEL

Musique + 5 ans // 1h



APÉRITIF SCÈNES SACEM JEUNE PUBLIC

SAM 09/02 // 11h

KINGERSHEIM // BAR ESPACE TIVAL



LES CREATIONS A MOMIX

Collectif a.a.O

I.GLU

Danse et arts visuels // + 3 ans

VEN 01/02 // 9h et 17h

SAM 02/02 // 10h30

KINGERSHEIM // LE HANGAR

Cie Tenir Debout

LA FEUILLE BLANCHE

Théâtre de papier et manipulation de silhouettes // + 5 ans

VEN 01/02 // 14h30

SAM 02/02 // 16h

KINGERSHEIM // SALLE CITE JARDIN

Théâtre à cru

VILAIN !

Théâtre, musique et dessin // + 9 ans

VEN 01/02 // 14h30

SAM 02/02 // 14h

KINGERSHEIM //

SALLE DE LA STRUETH

Cie E.V.E.R

MUANCES

CONCERT AUGMENTÉ #2

Musique et vidéo // + 14 ans

VEN 01/02 // 20h

KINGERSHEIM // ESPACE TIVAL

Cie Un Château en Espagne

WONDERLAND, UNE HISTOIRE

D'ALICE ET D'EXIL

Théâtre musical // + 13 ans

SAM 02/02 // 19h

KINGERSHEIM // ESPACE TIVAL

L'Habeas Corpus Compagnie

BURNING (Je ne mourus pas et pourtant nulle vie ne demeura)

Parcours physique, texte, arts numériques // + 12 ans

DIM 03/02 // 17h

LUN 04/02 // 9h30

KINGERSHEIM //

SALLE DE LA STRUETH

GaBLé

CoMiCoLoR

Ciné-concert + 6 ans // 1h

DIM 03/02 // 17h

COLMAR // LE GRILLEN

Extime Cie

KEVIN, PORTRAIT D'UN APPRENTI CONVERTI

Théâtre // + 13 ans

MAR 05/02 // 14h30 et 19h

KINGERSHEIM //

SALLE DE LA STRUETH

Goldmund Théâtre

L'HOMME INVISIBLE

Théâtre et marionnettes // + 8 ans

MAR 05/02 // 14h30 et 17h

KINGERSHEIM //

SALLE CITE JARDIN

Cie Le Fil Rouge Théâtre

UN OPERA DE PAPIER

Théâtre musical // + 5 ans

MAR 05/02 // 14h30

MER 06/02 // 10h et 15h

RIXHEIM // LA PASSERELLE

Le Joli Collectif

J'AI ÉCRIT UNE CHANSON POUR

MAC GYVER

Théâtre // + 12 ans

MER 06/02 // 16h

JEU 07/02 // 9h30

KINGERSHEIM // SALLE CITE JARDIN

Helios Theater

GEGENÜBER (Face à face)

Théâtre et vidéo // + 4 ans

VEN 08/02 // 9h

SAM 09/02 // 10h et 15h30

KINGERSHEIM // LE HANGAR

Théâtre du Champ Exquis

UNE MIETTE DE TOI

Théâtre musique et objet // + 2 ans

VEN 08/02 // 9h

SAM 09/02 // 10h

RIXHEIM // LA PASSERELLE

Firmin et Hector

FIRMIN ET HECTOR

CROQUE-MORTS CHANTEURS

Spectacle musical // + 6 ans

VEN 08/02 // 10h15 et 17h

SAM 09/02 // 14h

KINGERSHEIM // LE HANGAR

Tony Melvil & Usmar

MANQUE À L'APPEL

Musique // + 5 ans

VEN 08/02 // 14h30

SAM 09/02 // 15h30

KINGERSHEIM //

SALLE CITE JARDIN

Cie La Faux Populaire Le Mort aux Dents

LE CIRQUE PIÈTRE

Cirque musical // + 8 ans

SAM 09/02 // 14h

KINGERSHEIM // VILLAGE DES ENFANTS

Cie Acta

A VOS SAVEURS

Opéra-bouffe // + 6 ans

SAM 09/02 // 15h & 17h

MULHOUSE // LA FILATURE

Cie Le Laabo & ATLAST label de création vivante

TOUT SEUL(S)

Théâtre, Bande-Dessinée, Musique

Live, Vidéo // + 8 ans

SAM 09/02 // 18h30

KINGERSHEIM // SALLE DE LA STRUETH

Cie La Cordonnerie

DANS LA PEAU DE DON QUICHOTTE

Ciné spectacle // + 12 ans

SAM 09/02 // 19h

MULHOUSE // LA FILATURE

Florschütz & Döhnert

OMBRES ÉLECTRIQUES

Théâtre d'objets musique live // + 4 ans

DIM 10/02 // 10h et 14h

KINGERSHEIM //

VILLAGE DES ENFANTS

Cie E.V.E.R

KOLOK

Chant et percussions corporelles // + 7 ans

DIM 10/02 // 14h

KINGERSHEIM //

SALLE CITE JARDIN

Cie Arcosm

SENS

Danse et musique // + 7 ans

DIM 10/02 // 15h30

KINGERSHEIM //

SALLE DE LA STRUETH



LES TEMPS PROFESSIONNELS

« Transition écologique et spectacle vivant : quels enjeux pour la création enfance et jeunesse aujourd'hui ? »

En partenariat avec l'Agence Culturelle Grand Est, Momix propose une rencontre afin de mettre en valeur à travers une thématique choisie, les actions d'acteurs culturels du secteur jeune public tout en offrant à tous l'occasion de nourrir une réflexion à travers la découverte et l'échange.

Cette année, cette rencontre traitera de l'engagement que portent les artistes pour la cause environnementale.

Nous pouvons situer la naissance de l'Art vert en 1968 avec l'œuvre d'un artiste qui colore en fluo le Grand Canal et dénonce ainsi la pollution. L'écologie commence alors tout doucement, à la marge, à ébranler le monde politique. S'il connaît une reconnaissance tardive au début des années 1990, le développement de l'art écologique semble aujourd'hui s'amplifier et se diversifier, notamment dans la création qui s'adresse à l'enfance et la jeunesse. En effet, les arts de la scène s'approprient les questions de développement durable avec tous les leviers de la créativité. De la sensibilité verte à la préoccupation environnementale voire l'action militante, les démarches sont très diversifiées. Certains artistes travaillent avec des matériaux naturels. D'autres centrent leur questionnement sur la préservation de la nature. D'autres veulent alerter, dénoncer une situation, susciter une prise de conscience, favoriser la réflexion. D'autres inventent des solutions écologiques. D'autres encore imaginent le monde de demain.

Comment les artistes peuvent-ils participer à cet éveil des consciences chez l'enfant et l'adolescent-citoyens d'aujourd'hui ? Que nous faut-il imaginer, expérimenter pour que le rapport entre spectacle, enfance et jeunesse et écologie ne se limite pas à un acte pédagogique ? En quoi l'urgence environnementale constitue une formidable opportunité pour trouver un nouveau souffle dans l'accompagnement des projets artistiques et culturels ?

Ouverture de la rencontre : Collectif des habitants de Kingersheim

Modérateur : Cyrille Planson, journaliste et rédacteur en chef de La Scène, Le Piccolo

Témoignages professionnels : Carole Vergne, directrice artistique du Collectif AAO et Frédéric Ferrer, directeur artistique de la compagnie Vertical Détour

Approche universitaire : François Ribac, Maître de Conférences et compositeur à l'Université de Dijon

Programme et intervenants sous réserve de modification

VENDREDI 1ER FÉVRIER 2019 À 14H00

KINGERSHEIM – MAISON DE LA CITOYENNETÉ

Pour assister à cette rencontre, inscription en ligne : www.momix.org (espace pro)

Apéro Agence Culturelle Grand Est

VENDREDI 1ER FÉVRIER 2019 À 16H30

KINGERSHEIM // LES SHEDS



"Médiation artistique et culturelle de part et d'autre du Rhin, enjeux et processus." Etape 8 du Tour d'enfance - ASSITEJ France

Sous des formes parfois bien différentes, de nombreuses initiatives de médiation autour des spectacles pour enfants et adolescents ont vu le jour un peu partout en France, et en particulier dans le Grand Est. Mais qu'en est-il de l'autre côté de la frontière ?

Dans le cadre du projet « Tour d'Enfance » de l'association Scènes d'enfance / Assitej France, et en partenariat avec le réseau Jeune Public Grand Est, le festival MOMIX accueillera une rencontre transfrontalière visant entre autres à permettre aux participants de (re)découvrir quelques pratiques exemplatives de médiation de part et d'autre du Rhin et d'initier des premiers échanges informels qui pourraient se prolonger ultérieurement sous la forme d'un « chantier de travail » transfrontalier.

Programme :

- Présentation de Tour d'Enfance
- Présentation du réseau jeune public Grand Est
- Introduction, rappel des enjeux, définition large de la "médiation"
- Présentation de projets spécifiques de médiation : enjeux, déroulement, commentaires
- Temps d'échanges sur ces présentations
- Discussion sur les prolongements possibles, notamment la construction d'un outil commun de médiation franco-allemand : pertinence, utilité, public(s) visé(s)
- Eventuelle constitution d'un groupe de travail chargé de poursuivre la réflexion et de faire des propositions concrètes aux divers partenaires.

Modérateur : Émile Lansman

Les Objectifs de cette rencontre

- permettre aux participants de (re)découvrir quelques pratiques exemplatives de médiation de part et d'autre du Rhin
- favoriser la rencontre entre acteurs artistes et acteurs culturels des deux pays
- initier des premiers échanges informels et créer l'envie de les prolonger ultérieurement
- poser le cadre d'un « chantier de travail » poursuivant la réflexion collective
- définir le profil des participants à ce chantier en France, en Allemagne et peut-être au Luxembourg et en Belgique
- déterminer les pistes prioritaires de suivi concret au cours des 12 ou 24 prochains mois

VENDREDI 8 FEVRIER À 9H30 (ACCUEIL CAFÉ À 9H)

KINGERSHEIM // MAISON DE LA CITOYENNETE



DEUTSCH-FRANZÖSISCH-
SCHWEIZERISCHE
OBERRHEINKONFERENZ



CONFERENCE
FRANCO-GERMANO-SUISSE
DU RHIN SUPERIEUR



A L'HORIZON PRÉSENTATION DE PROJETS DE CRÉATION

En marge des spectacles, Momix se veut également un espace d'échanges, de discussions et de débats. Des rencontres conviviales, destinées d'abord aux professionnels, mais bien sûr ouvertes à tous, sont donc proposées sur divers sujets. Ces échanges favorisent les liens entre les festivaliers, ce dont nous nous félicitons. Parmi ces rendez-vous, des compagnies présenteront leurs projets en cours, afin de sensibiliser les professionnels à leurs nouvelles créations.

Les présentations sont modérées par Émile Lansman, qui, au fil des années est devenu bien plus qu'un simple spectateur fidèle de Momix, puisqu'il collabore à la promotion des auteurs et des compagnies jeune public et a participé, avec le Créa, à la coordination du projet de guide d'accompagnement du jeune spectateur «Mes aventures de jeune spectateur». Depuis quelques années, son activité est gérée par l'association Emile&Cie

Cie La Ricotta – Bérangère Jannelle

LES MONSTRES

Théâtre / + 9 ans

Un spectacle interprété par des enfants.

Comment les enfants voient-ils le monstrueux ? La violence du monde ? Leur propre violence ? Comment en forment-ils des représentations puissantes et troublantes de liberté ? Pourquoi imaginent-ils que la mise en jeu du théâtre a pour vocation de les exorciser pour permettre une société « plus » apaisée ? Les ateliers menés avec des enfants ont permis d'élaborer un script fait de débats animés, de récits, de mises en situation de rêves et de cauchemars, de témoignages... pour regarder le monstrueux et l'appivoiser. LES MONSTRES transforme le plateau du théâtre en école dirigée par des enfants.

SAM 02/02 // 9H30

KINGERSHEIM // MAISON DE LA CITOYENNETE

Cie Le Théâtre de Nuit

C'EST UN SECRET

Théâtre d'ombres et de figures / + 6 ans

Inspiré de l'Oiseau bleu de M.Maeterlinck, C'est un secret allie la chorégraphie et le théâtre d'ombres et de figures. La pièce part d'un univers mélancolique pour déterrer avec enthousiasme les fonctions de rêve et de vie cachées sous les apparences. Mytyl et Tytyl, dont la mère est atteinte d'un trouble mystérieux cherchent partout les Morphos bleus car ils ont la certitude qu'en les voyant, celle-ci retrouvera le sourire. C'est la vieille fée qui leur a dit. Les deux frère et sœur nous entraînent dans un monde éphémère et organique éveillant nos perceptions à des secrets indicibles.

SAM 02/02 // 10H

KINGERSHEIM // MAISON DE LA CITOYENNETE

Cie Les Ombres Portées

NATCHAV

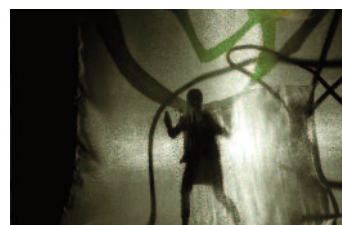
Théâtre d'ombres et musique / + 7 ans

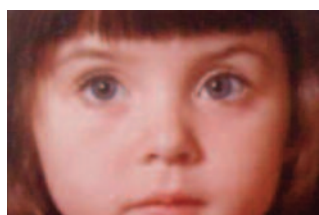
Des acrobates, des échauffourées, des prisonniers et des tentatives d'évasion, du suspense, des rebondissements et un rythme effréné...

Natchav, la troisième création des Ombres portées, est un thriller en théâtre d'ombres sur le thème de la liberté, où l'univers du cirque se confronte avec celui de la prison dans un jeu entre manipulation à vue, ombres projetées et musique en direct.

SAM 02/02 // 10H30

KINGERSHEIM // MAISON DE LA CITOYENNETE





Cie Atelier Mobile
OUpPS (Objet Unique pour Publics Spécifiques)
Marionnettes et arts forains / + 5 ans

Ce projet vise à rendre possible la rencontre artistique dans des lieux de vie où la culture et l'art sont quasiment absents: Hôpitaux, Ehpad, Maison d'éducation spécialisée...

Une structure foraine participative support de spectacles avec musique en direct sera réalisée suite aux rencontres avec les jeunes (ateliers de collectage de la parole, Initiation musicale, ateliers de construction).

Une ou plusieurs productions autonomes de petites formes musiques / marionnettes permettront de se rendre directement au chevet des personnes pour lesquels les déplacements ne sont pas possible.

Venez rencontrer la compagnie avec le Manège des 1001 Nuits du jeudi 31 janvier au mardi 5 février aux Sheds !
 SAM 02/02 // 11H
 KINGERSHEIM // MAISON DE LA CITOYENNETE

Les Compagnons de Pierre Ménard
LE PETIT GARCON QUI AVAIT MANGE TROP D'OLIVES
Théâtre / + 9 ans

Comment se figurer le quotidien d'un enfant sourd, dont la vie est un éternel présent puisqu'il n'a pas de langue pour penser le passé et le futur ; un enfant qu'aucun récit n'aide à se construire ; un enfant assailli d'émotions qu'il ne peut partager ? Mais comment se figurer aussi le quotidien d'une enfant entendante, qui sera la bouche et les oreilles de ses deux parents sourds ; à qui l'on demande de résoudre quotidiennement des problèmes d'adulte ; une enfant à qui on ne raconte pas d'histoires avant de se coucher ? Un homme et une femme. Un père et sa fille. Deux enfants qui se rencontrent en abolissant les trente ans qui les séparent. Histoires de famille. Histoires de langues.

DIM 03/02 // 9H
 KINGERSHEIM // MAISON DE LA CITOYENNETE

Cie Rêve Général !
DCHEQUEMATTE (premier spectacle du Projet URSARI)
Théâtre / + 7 ans

Le spectacle Dchèquématte est le premier volet du Projet Ursari, un triptyque théâtral autour des thèmes de l'exil et de l'accueil. Ciprian, 10 ans, est le fils d'un montreur d'ours. De villes en villes, chassés de partout, les membres de cette famille nomade se battent pour survivre, jusqu'à ce qu'un jour, acculés, ils quittent leur pays et débarquent dans un bidonville de la banlieue parisienne.

Là commence une autre forme de violence ! Et puis un jour, par hasard, Ciprian découvre le jeu d'échecs...

DIM 03/02 // 9H30
 KINGERSHEIM // MAISON DE LA CITOYENNETE

Cie LRIR
DISLEX
Théâtre vidéo / + 14 ans

Dislex, est un projet sur la dyslexie. Comment faire, dans un monde où l'écriture et le vocabulaire sont signe d'intelligence, pour trouver sa place et son chemin. Pour s'accepter tel que l'on est sans se dénigrer et perdre foi en soi. Comment faire pour passer de ce handicap au don ? Voilà le cœur et le plan de ce DISLEX. « L'imagination est plus importante que le savoir. En effet, le savoir est limité, tandis que l'imagination embrasse le monde entier, stimule le progrès, suscite l'évolution. »

DIM 03/02 // 10H
 KINGERSHEIM // MAISON DE LA CITOYENNETE



Cie La Mâchoire 36

GRIBOULLIS

Spectacle visuel de théâtre d'objets et de bricolages plastiques / + 5 ans

A travers la question «d'où viennent les idées ?», Gribouillis rend hommage au dessin, à l'imagination, au hasard et à l'informe. Un homme pense, et sa pensée prend la forme d'un gribouillis. Il lui faudra démêler ce sac de nœuds, tirer les fils de la pensée, pour y voir plus clair. D'expériences en rencontres, l'aventure devient collective. Chacun suivant son fil, rivalisant d'ingéniosité ou de maladresse créative, ils redécouvrent le monde ensemble et interrogent sa complexité. Gribouillis interroge plastiquement et théâtralement l'origine même de la création quand tout est encore permis.

VEN 08/02 // 16H

KINGERSHEIM //

MAISON DE LA CITOYENNETE



Cie Le Mélodrome

LA REPUBLIQUE DES ABEILLES

Théâtre danse vidéo / + 7 ans

La République des Abeilles est un spectacle imaginé à partir du livre de Maurice Maeterlinck La Vie des Abeilles. On y suit la vie d'une ruche au cours d'une année apicole, d'un essaimage à l'autre. Une comédienne et une danseuse font exister ce super-organisme dans une structure amovible faite de matière et de lumière. Comme un conte documentaire, il trouve son équilibre dans l'articulation entre l'émerveillement et la connaissance, invitant le spectateur à retisser des liens avec le rythme de la nature.

VEN 08/02 // 16H25

KINGERSHEIM //

MAISON DE LA CITOYENNETE



Le Ballet de L'Opéra national du Rhin

L'ATELIER DES FRERES GRIMM

Danse / + 5 ans

Pour cette nouvelle création destinée au jeune public et imaginée par l'écrivain Daniel Conrod (artiste associé au Ballet de l'OnR depuis cette saison), les danseurs du Ballet sont en charge de créer des pièces sous le regard de la chorégraphe Hélène Blackburn. Expérience nouvelle au cours de laquelle le monde merveilleux et fascinant des frères

Grimm va former une terre imaginaire fertile, d'où vont naître des créations d'une douzaine de minutes chacune. Une manière également de renouer avec les nombreuses traditions orales des récits populaires que l'Alsace a produites à travers les siècles.

VEN 08/02 // 16H50

KINGERSHEIM //

MAISON DE LA CITOYENNETE

Cie Dégadézo

SPLAF...DANS MON CORPS

Danse dessin théâtre / + 7 ans

L'intérieur de notre corps reste un territoire mystérieux, inquiétant qui éveille la curiosité de tout un chacun.

Comment se glisser dans ce corps?

Et si c'était par accident, une porte s'ouvre et, SPLAF ! nous voilà au dedans du dedans.

Tel un spéléologue à la lueur de sa lampe torche, nous nous aventurons dans les profondeurs labyrinthiques de notre intérieur avec toutefois une certaine appréhension face à cette immensité de l'intime.

VEN 08/02 // 17H15

KINGERSHEIM //

MAISON DE LA CITOYENNETE

Cie L'Artifice

COMME SI NOUS

Théâtre / + 8 ans

Fin 1999, dans le massif de la Chartreuse – entre la Savoie et l'Isère – une chorale d'enfants disparaissait en rentrant de tournée. Un groupe entier, d'un seul coup. Sans un signe. Sans une trace. Passé le frémissement des premiers jours, le mystère cessa de faire recette et les disparus s'abîmèrent dans l'oubli. Aujourd'hui, nous décidons de reprendre le fil de l'enquête car une lecture nouvelle de ce fait divers pourrait bien apparaître. Et si ce groupe n'avait pas disparu accidentellement ? S'il s'agissait d'une tentative délibérée d'évasion, de refus du monde guidé par l'impérieuse nécessité de vivre une aventure ?

Comme si cette disparition était le premier pas vers un autre monde possible.

VEN 08/02 // 17H40

KINGERSHEIM //

MAISON DE LA CITOYENNETE

Cie Brouniak**BASTON ?****Théâtre-Musique / + 12 ans**

Au coeur d'une arène, un sage et deux de ses disciples souhaitent redonner ses lettres de noblesse à la notion de « Conflit ». Leur cérémonial promet une gestion de conflit qui n'est basée ni sur la violence ni sur le consensus. Un vaste programme articulé autour des cinq axes de leur pensée, présentés ici en alternance avec des transitions musicales et didactiques. Sauf que parfois la théorie rentre en collision avec la pratique...

Réussiront-ils seulement à se (dé)battre avec les tensions imprévues qui les assaillent ? Ce spectacle entrecroise théâtre, musique et baston. Dans un dispositif public tri-frontal, trois comédiens-musiciens mêlent humour, réflexion, transpiration et poésie.

DIM 10/02 // 9H

KINGERSHEIM // MAISON DE LA CITOYENNETE

Séverine Coulon**LA VIE ANIMÉE DE NINA W.****(Inspiré librement de la vie de Nina W.)****Marionnettes / + 7-8 ans**

Ce spectacle s'inspirera librement du parcours de Nina Wolmark née pendant la seconde guerre mondiale en Biélorussie, ses parents fuyant leur Varsovie natale. Née au pire endroit au pire moment, elle parviendra pourtant à faire rêver des millions d'enfants dans le monde.

Nina est l'autrice et scénariste des dessins animés Ulysse 31, Les Mondes engloutis et l'adaptatrice de Rahan. Je l'ai rencontrée l'année dernière et j'échange depuis avec elle en vue de l'écriture d'une grande épopée inspirée de cette vie faite d'exodes et d'espoirs. Et si se mouvoir c'était aussi s'émouvoir...

DIM 10/02 // 9H30

KINGERSHEIM // MAISON DE LA CITOYENNETE

Cie Actémo Théâtre**VOUS ÊTES ICI – DANS MA POCHE D'EXILÉE, UN FLOCON DE NEIGE****Théâtre / + 13 ans**

Anna est alsacienne. Elle a seize ans lorsqu'en septembre 1939, elle et sa famille sont évacuées comme des milliers d'Alsaciens, vers la Dordogne. Thomas, lui, est le fils d'une famille de fermiers du Périgord qui hébergent la famille d'Anna. L'irruption de la jeune fille dans sa vie va tout bouleverser. Il y a aussi l'histoire de C. Elle et sa famille sont réfugiées en France après avoir fui leur pays. Entre ces histoires, deux points communs, la guerre qui menace, qui déplace, qui exile. Et la neige qui, un beau matin, fait remonter les souvenirs.

DIM 10/02 // 10H

KINGERSHEIM // MAISON DE LA CITOYENNETE



LES PROJETS SOUTENUS

PAR LE CREA EN 2018/19

De nombreux projets sont soutenus par le CREA et présentés lors du festival Momix 2019.

Hormis OUpPS (Cie Atelier Mobile), Les Monstres (Cie La Ricotta), Natchav (Cie Les Ombres Portées), Gribouillis (Cie La Mâchoire 36), La République des Abeilles (Cie Le Mélodrome), L'Atelier des Frères Grimm (Ballet de l'Opéra National du Rhin), Baston ? (Cie Brouniak), et Vous êtes ici (Actémo théâtre), le CREA accompagne également :

Le théâtre Bluff et le Grand Bleu SUR L'ENGAGEMENT

Le Théâtre Bluff (Laval, Québec) et le Grand Bleu (Lille, France) passent commande à Eric Jean, metteur en scène québécois et à Luc Tartar, auteur français, d'une création sur le thème de L'ENGAGEMENT. Des ateliers d'écriture et de théâtre seront proposés aux adolescents, en amont de l'écriture de la pièce, au Québec comme en France. Ce projet de création se fait en collaboration avec les membres du réseau Résonances (La Passerelle de Rixheim, l'Espace Rhénan de Kembs, les Espaces culturels Thann-Cernay, le Triangle à Huningue, le CREA de Kingersheim). Dans ce cadre, Luc Tartar et Eric Jean seront présents dans les différentes structures culturelles du 21 au 26 janvier 2019. Ainsi la création sera préalablement nourrie par un travail d'échange, de rencontres et de mise en action de différents acteurs de la vie civile et notamment de jeunes sapeurs-pompiers volontaires, d'un conseil municipal des Sages, de classes de lycée et de collège, d'un Conseil municipal des Jeunes, de résidents d'une unité de vie pour personnes retraitées, de jeunes du service dédié aux ados de la Passerelle CINERJ, du maire de Kingersheim, du président des Sheds et de professeurs à la retraite œuvrant auprès des mineurs isolés.



LE FESTIVAL MOMIX, UN ACTEUR DE LA FORMATION ARTISTIQUE

FORMATION PREAC : ADOLESCENCE ET SPECTACLE VIVANT

En partenariat avec le Rectorat, Canopé et la DRAC, le CREA, Pôle de Ressources en Education Artistique et Culturelle (PREAC) reconnu par le Ministère de la Culture et l'Education, conçoit et propose une formation croisée de formateurs à destination des enseignants, des artistes et des médiateurs culturels.

Elle est inscrite dans le cadre des formations à rayonnement national.

Le programme répond à la volonté de mettre en œuvre une politique concertée d'éducation artistique et culturelle à l'échelle de chaque territoire et a pour vocation de fournir des ressources et des outils pour le développement de l'éducation artistique et culturelle.

Le CREA propose une formation en immersion pendant le festival Momix sur le thème :

« Adolescence et spectacle vivant : corps, image, langage »

Ce temps de formation se conjuguera entre échanges de pratiques, spectacles (dont le spectacle Contactfull par la Cie Dégadézo, production prévue pour être jouée en salle de classe), ateliers et rencontres avec des artistes.

Du 6 au 8 février 2019 à Kingersheim

Informations et inscriptions : Réseau Canopé : www.reseau-canope.fr

FORMATIONS TERRITORIALES DE PROXIMITÉ : DANSE ET CIRQUE

Destinées aux professeurs de collège et de lycée, ces formations du rectorat visent à accompagner ces derniers dans une démarche d'éducation artistique et culturelle auprès de leurs élèves et permettent aux élèves de visionner des spectacles et d'échanger avec les artistes.

Deux formations de ce type sont organisées par le CREA pendant le festival MOMIX :

- la première autour de l'artiste Hélène Blackburn et l'analyse de son spectacle « 9 » pour s'ouvrir à la danse, à la culture sourde et à la langue des signes,
- la seconde avec l'artiste Claudio Stellato et son spectacle « La Cosa », une performance où se mêlent le cirque et la danse, dans le

but de découvrir son univers au travers d'ateliers acrobatiques, d'expression corporelle et la relation aux objets.

Vendredi 1er et mardi 5 février 2019 à Kingersheim

Informations et inscriptions : Rectorat Strasbourg - Contact : Sylvie Kreuzer-Bottlaender : www.ac-strasbourg.fr

FORMATIONS FRANCO-ALLEMANDE

Dans le cadre de Momix, la Plateforme de la jeune création franco-allemande de Lyon propose une formation autour de la marionnette et des formes animées, en direction des jeunes artistes du spectacle vivant, professionnels ou en voie de professionnalisation, venus de France et d'Allemagne.

Au programme, une semaine complète croisant ateliers, spectacles et analyses. Une expérience interculturelle riche !

Atelier proposé par la Plattform (association Plateforme de la jeune création franco-allemande) et le festival Momix à Kingersheim. Avec le soutien de l'Office franco-allemand pour la Jeunesse et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

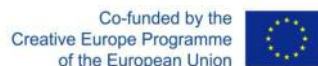
ÉCHANGE FRANCO-ALLEMAND

Pour la troisième année consécutive, un échange de jeunes spectateurs sera proposé aux collégiens à partir de la 4^{ème}.

Cette expérience sera enrichie par un parcours pratique artistique et de découverte de spectacles afin de transmettre nos valeurs d'éducation culturelle et artistique communes.

Les deux festivals Momix et Starke Stücke, ainsi que les collèges Emile Zola et IGS Herder s'engagent sur ce projet afin de dépasser le cadre d'un échange scolaire franco-allemand classique.

Cette année, le parcours des élèves aura pour fil rouge le thème « corps et images ». Ainsi, les spectacles et les ateliers proposés enrichiront leur réflexion et les mettront en action sur ce sujet au cœur de la vie des adolescents



TEEN AMBASSADORS ACROSS EUROPE

Présentation du projet

Après l'expérience du projet T.E.E.N. (Theatre European Engagement Network), Teen Ambassadors across Europe est un projet de coopération européenne qui vise à développer une méthodologie durable et évolutive d'engagement du public adolescent, en programmant du théâtre jeune public au moyen d'une approche co-curriculaire.

Au cours des deux prochaines années, 6 partenaires, au sein de 4 ateliers de co-programmation et de 8 réunions à la Table de Cuisine, dans 11 festivals jeune public, concocteront un programme de spectacles co-choisis dans le but de permettre aux professionnels de la culture de mieux atteindre un nombre croissant d'adolescents (10 à 19 ans) en Europe.

Les acteurs du processus sont des adolescents spectateurs, appelés "Ambassadeurs des adolescents" en raison de leur implication active dans l'expérience théâtrale, des directeurs artistiques des arts vivants, et un groupe d'enseignants impliqués, pour faciliter la réflexion sur le système scolaire et le rôle qu'il joue pour guider l'expérience culturelle des adolescents. Le lieu de la discussion est une Table de cuisine où ils seront assis tous ensemble, partageant visions, souhaits, idées et points de vue avec tous les autres invités qui souhaiteront participer à cette nouvelle aventure.

La Table de cuisine est un outil de réflexion capable d'engager à la fois des adolescents, des directeurs artistiques, des artistes, des dramaturges et des enseignants d'une façon unique et innovatrice qui stimule le dialogue pour trouver un nouveau point de vue sur la programmation pour les adolescents. La présence des Teen Ambassadors et le processus participatif dans lequel ils seront engagés permettront aux professionnels de la culture de mettre en place un théâtre européen et des propositions culturelles plus inclusives.

Teen Ambassadors across Europe est financé par Creative Europe, les partenaires du projet sont Segni d'infanzia (Italie), le Teatercentrum (Danemark), Norsk Scenekunstbruk (Norvège), Cultuurcentrum Hasselt (Belgique), "la Caixa" Foundation (Espagne), Dialogue Community Performance (Royaume-Uni).



More info

E-mail: teentheatreproject@gmail.com

Website: www.teentheatreproject.eu

Accueil café & Présentation du projet Teen Ambassadors Across Europe
DIMANCHE 3 FEVRIER A 9H
KINGERSHEIM // LES SHEDS

LES EXPOSITIONS À VISITER ENTRE DEUX SPECTACLES

Parce que les images ont aussi leur mot à dire, nous vous proposons de découvrir des illustrateurs contemporains sensibles et talentueux à travers des expositions inédites !

Du CREA aux Sheds, en passant par la bibliothèque centrale, partez à la rencontre de ces différents univers graphiques : celui du comédien, scénographe, plasticien, illustrateur, Rodolphe Brun, ceux de Susanne Janssen, Anke Feuchtenberger et Jacky Gleich dans le cadre de « Momix à l'allemande », – sans oublier l'exposition collective du marathon des illustrateurs. La parole est aux images, alors ouvrons l'œil !

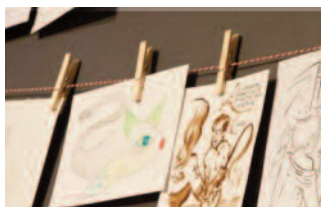


RODOLPHE BRUN

Cet artiste sensible et un brin provocateur partagera, le temps du festival, ses créations quelque peu étranges, absurdes mais toujours empreintes de poésie. Il met son travail au service de plusieurs compagnies pour la création d'affiches et l'accompagnement autour des arts graphiques numériques (pochette CD, illustration livres jeunesse...).

KINGERSHEIM / CRÉA

Du 30 JAN au 6 AVRIL 2019



EXPOSITION CARTE BLANCHE AU MARATHON DES ILLUSTRATEURS

L'exposition "Le Marathon des Illustrateurs" est une sélection subjective des précédentes performances. Chaque illustrateur a choisi de montrer ici le meilleur de lui-même et vous promet rires, débats et émotions..

KINGERSHEIM / LES SHEDS

Du 30 JAN au 6 AVRIL 2019



MARATHON DES ILLUSTRATEURS SPECIAL MOMIX

Le Marathon des Illustrateurs est de retour pour une édition "Spécial Momix". Au programme, 3 heures de dessins non-stop (voire plus si affinités) sur les thèmes du festival avec en bonus, la participation de SUSANNE JANSSEN, ANKE FEUCHTENBERGER, JACKY GLEICH et RODOLPHE BRUN, les illustrateurs à l'honneur de ce 28e festival Momix.

KINGERSHEIM / LES SHEDS

SAM 2 FÉV / de 15h à 18h

EXPOSITION MOMIX À L'ALLEMANDE

SUSANNE JANSSEN

Après des études d'arts graphiques, Susanne Janssen se consacre à l'art de l'illustration. Ses livres et illustrations ont obtenu de nombreux Prix et distinctions internationales, comme le Prix de la littérature – jeunesse d'Allemagne en 2008 et le Grand Prix de la Biennale d'illustration « Illustrarte » de Lisbonne en 2007.

ANKE FEUCHTENBERGER

Anke Feuchtenberger est une auteure et illustratrice de bandes dessinées allemande, dont l'influence aura été la plus déterminante pour la bande dessinée indépendante européenne. Elle fait ses études aux Beaux-arts puis se lance dans la bande dessinée en 1993, notamment dans Strapazin, puis en France dans le Cheval sans tête. En 2008, elle a reçu le prix du meilleur auteur germanophone au festival d'Erlangen en Allemagne

JACKY GLEICH

Jacky Gleich (d'origine Jacqueline) étudie l'animation à la Filmhochschule de Babelsberg. Réalisatrice, graphiste et animatrice, elle travaille d'abord pour le Studio Sandmann à Berlin-Est, puis pour un studio de Berlin-Ouest et plus tard pour le studio d'animation indépendant KREATUR. En 1995, « Das geht doch nicht! » est apparu comme le premier livre illustré par Jacky Gleich. Aujourd'hui elle a illustré plus de 80 livres pour enfants et adultes, pour lesquels elle a reçu plusieurs prix, dont le Prix allemand de littérature jeunesse pour « Hat Opa einen Anzug an »?

MULHOUSE / BIBLIOTHÈQUE CENTRALE (Grand'rue)

Du 30 JAN au 6 AVRIL 2019

Vernissage des expositions : VEN 1 FÉV 2019 À 18H



INFOS PRATIQUES

OUVERTURE DE LA BILLETTERIE LE MARDI 4 DÉCEMBRE 2018

MODALITÉS DE RÉSERVATIONS DES PARCOURS PRO ORGANISÉS OU À LA CARTE

Merci d'effectuer vos demandes de réservation en ligne, via le site internet du festival www.momix.org, depuis votre espace pro (rubrique Pro/Presse, onglet Réservez Votre Parcours Pro). Vous pourrez ainsi accéder aux formulaires de demandes de réservation, pour les Parcours Pro organisés ou Momix à la carte.

Nous attirons votre attention sur le fait que chaque demande fera l'objet d'un accusé de réception de demande de place, par email et sera traitée de manière favorable, en fonction des disponibilités. Une confirmation avec récapitulatif des réservations effectives vous parviendra dans un second email, après traitement de votre demande initiale.

Les spectacles se remplissant très vite, nous vous conseillons fortement de réserver le plus tôt possible. A défaut, nous ne pourrions assurer de suite favorable à toutes vos demandes de places.

**Date limite des réservations :
JEUDI 10 JANVIER 2019.**

Votre réservation ne sera définitive qu'après réception de votre règlement.

ATTENTION ! Aucune réservation ne sera acceptée sans règlement !

À VOTRE ARRIVÉE SUR LE FESTIVAL :

Vos billets de spectacle seront tenus à votre disposition à la billetterie du lieu de représentation de votre premier spectacle.

CONTACT RÉSERVATIONS ET ACCUEIL DES PROFESSIONNELS :

Nous nous réjouissons de votre venue et sommes à votre disposition pour vous assurer le meilleur accueil : du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h.

En dehors de ces horaires de permanence, vous pouvez vous adresser à la billetterie du festival, dans le hall du Créa.

N'hésitez pas à nous contacter pour toute demande d'information

Fanny PAPA CHRISTODULU
+33 (0)3 89 50 68 52
contact.pro@crea-kingsheim.fr

EMILE & CIE

L'association Emile & Cie partenaire du festival depuis de nombreuses années sera présente pendant le festival et proposera à la vente une sélection de ses meilleurs ouvrages jeune public dans le cocon qu'est la tiny house de la librairie itinérante Le Vrai Chic Littéraire, librairie d'occasion buissonnière ayant pour objectif de faciliter l'accès au livre et à la lecture, tant géographiquement que financièrement.

www.lansman.org
www.auvraichic.com



En marge du festival :

LE MUSÉE D'IMPRESSION SUR ETOFFES

Musée d'art décoratif, musée industriel, musée d'histoire locale, musée de société, musée de la mode, le musée de l'impression oscille entre de nombreux pôles patrimoniaux.

Du mardi au dimanche de 10h à 12h00 et de 14h00 à 18h00
14, rue Jean-Jacques Henner
68100 MULHOUSE
+ 33 (0)3 89 46 83 00

VISITEZ MULHOUSE AVEC UN GREETER !

Laissez-vous embarquer avec un Greeter, un habitant qui, bénévolement, vous fait partager sa vision de la ville ou de ses environs, et découvrez Mulhouse, son Alsace créative, loin des clichés touristiques ou des préjugés... Laissez-vous guider !

www.greeters-mulhouse.com

EXPOSITION PICASSO : BLEUE ET ROSE - FONDATION BEYELER

(à 40' de Kingersheim) / à partir du 3 février
Du lundi au dimanche de 10h à 18h
Mercredi de 10h à 20h
Baselstrasse 101
4125 Riehen/Basel - Suisse
+41 61 645 97 00

DÉTENTE AUX THERMES CASSIOPEIA

(à 30' de Kingersheim)
Eau thermale, sauna, wellness d'Orient et d'Occident.
de 9h à 22h
Ernst-Eisenlohr-Strasse 1
79410 Badenweiler - Allemagne
+49 7632 799200

TRANSPORTS

BUS PARCOURS PRO ORGANISÉS :

Les 2, 3, 8, 9 et 10 février, si vous êtes inscrits pour un **parcours pro organisé**, vos déplacements peuvent être assurés.

Un bus, mis en place par le Festival Momix, vous récupère dès le matin à l'hôtel Mercure de Mulhouse, puis vous emmène d'un lieu de représentation à l'autre avant de vous ramener à votre lieu de départ, en fin de journée, moyennant 10€ par parcours. Il vous suffit de sélectionner l'option transport lors de votre réservation en ligne.

Par avion – EUROAIRPORT

VENIR À MULHOUSE DEPUIS L'EUROAIRPORT EN TRANSPORT EN COMMUN

La navette Distribus 11 effectue le trajet entre l'aéroport et la gare de Saint-Louis où l'on peut prendre un train TER pour Mulhouse.

Horaires : <http://www.distribus.com/uploads/ligne11.pdf>

Renseignements au +33 (0)3 89 69 73 65

Par train - TGV - GARE DE MULHOUSE

VENIR À KINGERSHEIM DEPUIS MULHOUSE EN TRANSPORT EN COMMUN

- Soit au départ de l'Hôtel Mercure et de la Gare SNCF

Prendre le tram 1 direction Châtaignier à la station Gare Centrale.

- Soit au départ de l'hôtel de la Bourse :

prendre le tram 1 direction Châtaignier à la station République.

- Soit au départ de l'hôtel Bristol :

prendre le tram 1 direction Châtaignier à la station Grand Rex.

Puis descendre au terminus Châtaignier.

Prendre le bus n°4 toutes directions et descendre à l'arrêt Hirschau devant la pharmacie.

Suivre la rue de Hirschau jusqu'au CREA.

NUMÉROS UTILES

Office de Tourisme :

9, avenue Foch – 68100 MULHOUSE

+33 (0)3 89 35 48 48

Taxis :

- Taxis Radio Mulhouse : +33 (0)3 89 45 80 00

- Taxis Réunis : +33(0)3 89 56 33 33

Les stations de taxis se trouvent rue du Sauvage et devant la gare centrale, avenue du Général Leclerc.

HÉBERGEMENT

Vous trouverez ci-dessous la liste des hôtels partenaires de Momix, avec lesquels nous bénéficions de tarifs négociés. Pour en profiter, n'oubliez pas d'indiquer lors de votre réservation que vous venez dans le cadre du Festival Momix.

Si vous choisissez de suivre un parcours pro organisé avec option transport, nous vous invitons à réserver votre hébergement à l'Hôtel Mercure ou à proximité, afin de pouvoir profiter de la navette mise en place pour le parcours.

HOTEL BRISTOL***

18 av.de Colmar 68100 MULHOUSE

Tel : **+33 (0)3 89 42 12 31** / Mail : info@hotelbristol.com

site: www.hotelbristol.com

TARIFS :

- **CHAMBRE SINGLE** : 48,50 €/nuit
- **CHAMBRE DOUBLE** : 59 €/nuit
- **CHAMBRE TWIN** : 65 €/nuit

Taxe de séjour : 1,05€

Petit déjeuner buffet inclus / parking privé fermé



HÔTEL MERCURE ****

4 Place du Général De Gaulle, 68100 Mulhouse

Tel : **+33 (0)3 89 36 29 39** / Mail : H1264@accor.com

Site : <http://www.accorhotels.com/fr/hotel-1264-hotel-mercure-mulhouse-centre/index.shtml>

TARIFS :

- **CHAMBRE SINGLE** : 65€/nuit
- **CHAMBRE DOUBLE** : 75€/nuit

Taxe de séjour : 1,05€

Petit déjeuner inclus.



HÔTEL DE LA BOURSE***

14 Rue de la Bourse 68100 Mulhouse

Tel : **+33 (0)3 89 56 18 44** / Mail : bourse.hotel@gmail.com

Site : www.bourse-hotel.com

TARIFS :

- **CHAMBRE SINGLE** : 70 €/nuit
- **CHAMBRE DOUBLE** : 80 €/nuit

Taxe de séjour : 1,05€

Petit déjeuner buffet inclus





LES SHEDS, LE BAR-RESTAURANT DU FESTIVAL PAR L'ASSOCIATION LES SHEDS

Véritable lieu de convivialité du festival, les Sheds sont le point de rencontres incontournables !

Que ce soit pour boire un verre, grignoter, manger, faire ses courses ou simplement pour se poser et travailler, cet ancien bâtiment industriel réhabilité vous attend ! Aux Sheds tout est bio, de saison et local dès que possible. Une recherche de l'idéal dans nos assiettes et qui va bien au-delà... Ce lieu étonnant est animé toute l'année par une association qui peut compter sur son équipe de 20 salariés et de nombreux bénévoles pour faire vivre sa volonté de créer du lien social en défendant une alimentation saine et de qualité. Un projet à vivre... et à savourer ! Bon appétit !

LE BAR DE MOMIX

Tous les jours de 9h à minuit (les vendredis et samedis jusqu'à 1h)

LE RESTAURANT

Du vendredi 1er au dimanche 10 février

- De 12h à 14h et de 19h à 22h (horaires des dernières commandes)
 - Fermé le lundi 4 février et le mardi 5 au soir
- Réservez fortement recommandée !

LA FORMULE DÉJEUNER « PRO »

Le plat unique à 9,90€ ou le plat + le dessert à 12,50€ (alternative végétarienne sur demande). Les boissons ne sont pas comprises dans les formules. Uniquement sur réservation en ligne sur momix.org

LE DÎNER « À LA CARTE »

Pour certains soirs, possibilité de réservation de table en ligne, sur momix.org, via un prépaiement de 5,00 €, à déduire de votre addition et valant réservation à horaire fixe pré-déterminé

L'ÉPICERIE

Produits alimentaires, d'hygiène et d'entretien issus de l'agriculture biologique et prioritairement locale.

Mardi et jeudi de 10h à 14h30

Mercredi et vendredi de 10h à 19h

Samedi de 10h à 18h

(S'adresser au bar en dehors de ces horaires)

LE MARCHÉ PAYSAN

Vente directe de producteurs locaux certifiés bio.

Le mercredi de 17h à 19h

ASSOCIATION LES SHEDS

2a rue d'Illzach 68260 Kingersheim

Tél. resto & épicerie : +33 (0)3 89 51 15 03

info@les-sheds.com / www.les-sheds.com

RESTAURANTS - BARS

OÙ MANGER À KINGERSHEIM ?

CROQ'US (cafétéria E. LECLERC)

Du lundi au samedi de 8h à 19h

45, rue d'Illzach

68260 Kingersheim

+33 (0)3 89 53 78 23

LA SICILIENNE

Du mardi au samedi de 11h à 14h et de 19h à 23h

84, faubourg de Mulhouse

68260 Kingersheim

+33 (0)3 89 33 07 37

Spécialités italiennes Réservation conseillée

LA ROSERAIE

Du jeudi au lundi

36, Rue de Guebwiller

68260 Kingersheim

+33 (0)3 89 52 92 77

Cuisine du Maghreb

Réservation conseillée

OÙ MANGER À MULHOUSE ?

ZUM SAÜWADALA

Du lundi au samedi de 12h à 14h et de 19h à 21h

13 rue de l'Arsenal

68100 Mulhouse

+33 (0)3 89 45 18 19

Spécialités alsaciennes Réservation conseillée

LE GAMBRINUS

Du lundi au jeudi de 18h30 à 22h,

les vendredi et samedi de 18h à 23h

5 rue des Franciscains

68100 Mulhouse

+33 (0)3 89 36 96 75

Tartes flambées et salades Réservation conseillée

CHEZ HUG

Du lundi au samedi de 11h à 14h30 et de 18h à 1h,

le dimanche de 18h à 1h

11, Rue Sauvage

68100 Mulhouse

+33 (0)3 89 45 33 86

Cuisine traditionnelle Réservation conseillée

OÙ MANGER BIO À MULHOUSE ?

LE NOMAD CAFÉ

Du mardi au samedi de 17h30 à 1h

Le dimanche de 10h30 à 15h30

28b rue François Spoerry

68100 Mulhouse

+33(0)3 89 43 63 40

Produits locaux et bios privilégiés

AU PARADIS VEGAN

Du mardi au samedi de 12h à 14h et de 19h à 22h

14 rue des Trois Rois

68100 Mulhouse

+33 (0)3 89 46 22 17

Végétalien

BIOFRESH

du mardi au samedi de 11h30 à 14h et de 18h30 à 22h

36 rue de l'Arsenal

68100 Mulhouse

+33 (0)3 69 07 36 31

Végétalien sans gluten

OÙ DEGUSTER DE LA GRANDE GASTRONOMIE ?

LA MAISON KIENY

du mercredi au samedi de 12h à 13h30 et de 19h à 21h,

le dimanche de 19h à 21h

7 rue du Général de Gaulle

68400 Riedisheim

+33 (0)3 89 44 07 71

OÙ BOIRE UN VERRE ?

LES SHEDS (voir ci-contre)

LE GAMBRINUS (voir ci-contre)

TILVITS

Du lundi au samedi de 8h30 à 19h (sauf mardi),

le dimanche de 10h à 18h

23 rue de la Moselle

68100 Mulhouse

+33 (0)3 69 54 48 12

Coff'tea shop

L'HARDIVIN

Du mardi au samedi de 19h à 01h

25 Rue des Tanneurs,

68100 MULHOUSE

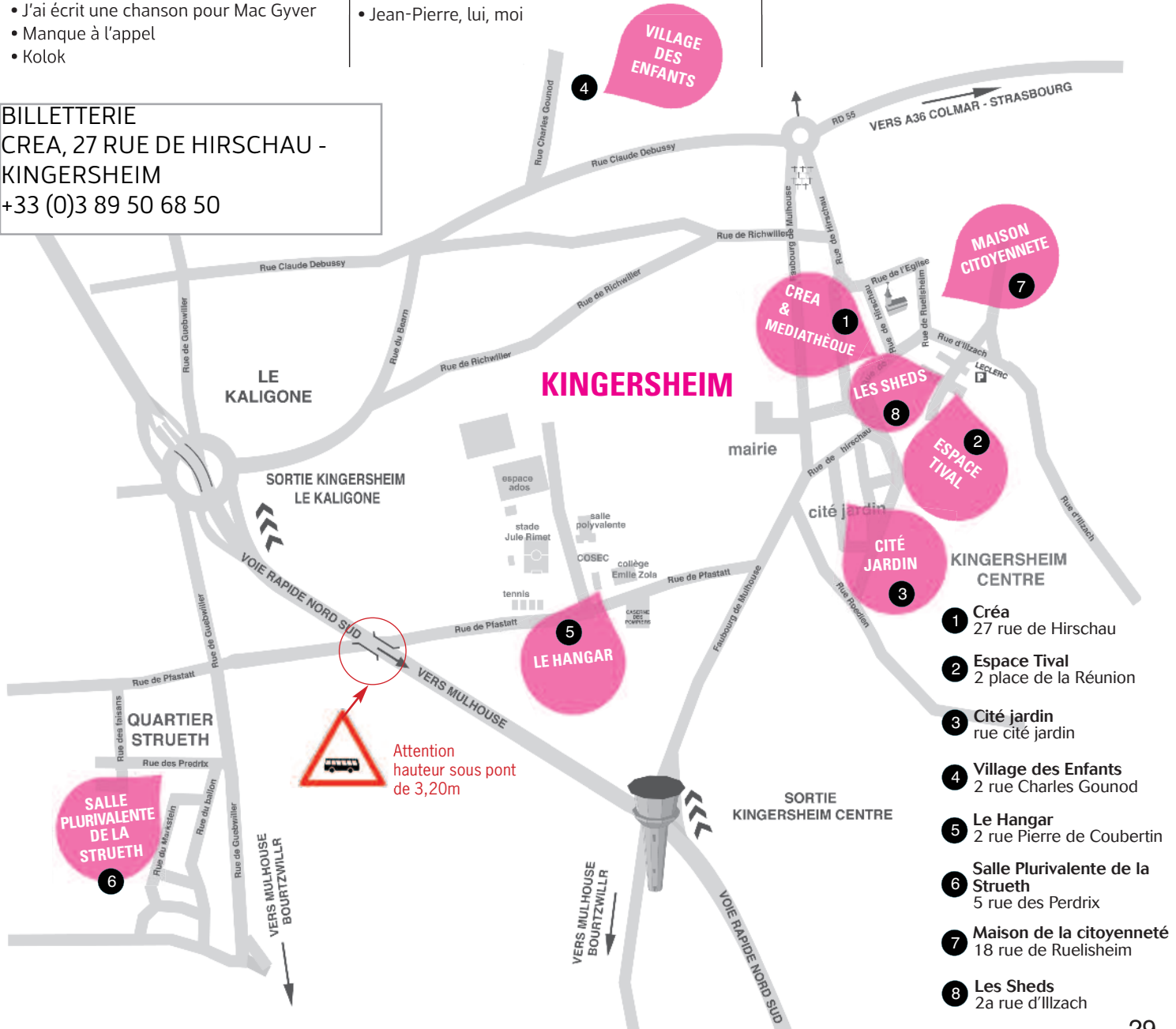
+33 (0)6 32 34 32 02

Bar à vin

LIEUX DES SPECTACLES ET EXPOSITIONS À KINGERSHEIM

1 CREA • Terres invisibles • Aus dem Lehm gegriffen (Surgi de la terre) • Geschichten gegen die Angst (Histoires contre la peur) • Exposition Rodolphe Brun	4 LE VILLAGE DES ENFANTS • La guerre des buissons • Jean Jean ou on a pas tous la chance d'être cool • Le cirque Piètre • Ombres électriques	6 SALLE DE LA STRUETH • Vilain ! • Burning (Je ne mourus pas et pourtant nulle vie ne demeura) • Kévin, portrait d'un apprenti converti • Josette • Tout seul(s) • Sens
2 ESPACE TIVAL • 9 • Muances • Wonderland, une histoire d'Alice et d'exil • L'envol • Et Juliette • Le fils • The basement • Rien à dire	5 LE HANGAR • Je n'ai pas peur • Borborygmes • Un peu plus loin dans les bois • A petits pas dans les bois • Firmin et Hector Croque-morts chanteurs • Anziehsachen (Habillages) • Petits héros • Une balade sans chaussettes • Bonne pêche mauvaise pioche • Gegenüber (Face à face) • Akim rennt (Akim court) • I.GLU • Fracasse ou la révolte des enfants des Vermiriaux • Jean-Pierre, lui, moi	7 MAISON DE LA CITOYENNETÉ • Rencontres professionnelles • Etape du Tour d'Enfance-ASSITEJ France • A l'horizon, présentations de projets • PREAC
3 SALLE CITÉ JARDIN • La feuille blanche • Piletta remix • L'homme invisible • J'ai écrit une chanson pour Mac Gyver • Manque à l'appel • Kolok		8 LES SHEDS • Exposition Carte Blanche au Marathon des illustrateurs • Marathon des illustrateurs Spécial Momix

BILLETTERIE
CREA, 27 RUE DE HIRSCHAU -
KINGERSHEIM
+33 (0)3 89 50 68 50



- 1 Créa
27 rue de Hirschau
- 2 Espace Tival
2 place de la Réunion
- 3 Cité jardin
rue cité jardin
- 4 Village des Enfants
2 rue Charles Gounod
- 5 Le Hangar
2 rue Pierre de Coubertin
- 6 Salle Plurivalente de la Strueth
5 rue des Perdris
- 7 Maison de la citoyenneté
18 rue de Ruelisheim
- 8 Les Sheds
2a rue d'Illzach

LIEUX DES SPECTACLES ET EXPOSITION AUTOUR DE KINGERSHEIM

À MULHOUSE

LE NOUMATROUFF (à 10' de Kingersheim)

Rue Alain Bashung
+33 (0)3 89 32 94 10
www.noumatrouff.fr

LES TRÉTEAUX DE HAUTE ALSACE

AU THEATRE DE LA SINNE (à 20' de Kingersheim)

39 rue de la Sinne
+33 (0)3 89 66 06 72
www.treteaux-alsace.com

LA FILATURE

(à 15' de Kingersheim)
20 allée Nathan Katz
+33 (0)3 89 36 28 28
www.lafilature.org

LA BIBLIOTHEQUE CENTRALE

(à 20' de Kingersheim)
19 Grand Rue
+33 (0)3 69 77 67 17
<https://bibliotheques.mulhouse.fr>

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DE L'UNIVERSITÉ DE HAUTE-ALSACE

(à 20' de Kingersheim)
16 rue de la Fonderie
+33 (0)3 89 56 82 31

À RIXHEIM

LA PASSERELLE (à 20' de Kingersheim)

La Passerelle Allée du Chemin Vert
+33 (0)3 89 54 21 55
www.la-passerelle.fr

À ILLZACH

L'ESPACE 110 (à 5' de Kingersheim)

1 Avenue des rives de l'ill
+33 (0)3 89 52 18 81
www.espace110.org

À COLMAR

LE GRILLEN (à 35' de Kingersheim)

19 rue des Jardins
+33 (0) 89 21 61 80
www.grillen.fr

MOMIX TOUT PRES

À THANN (à 25' de Kingersheim) - Espaces culturels Thann-Cernay

À KEMBS (à 20' de Kingersheim) - Espace Rhéna

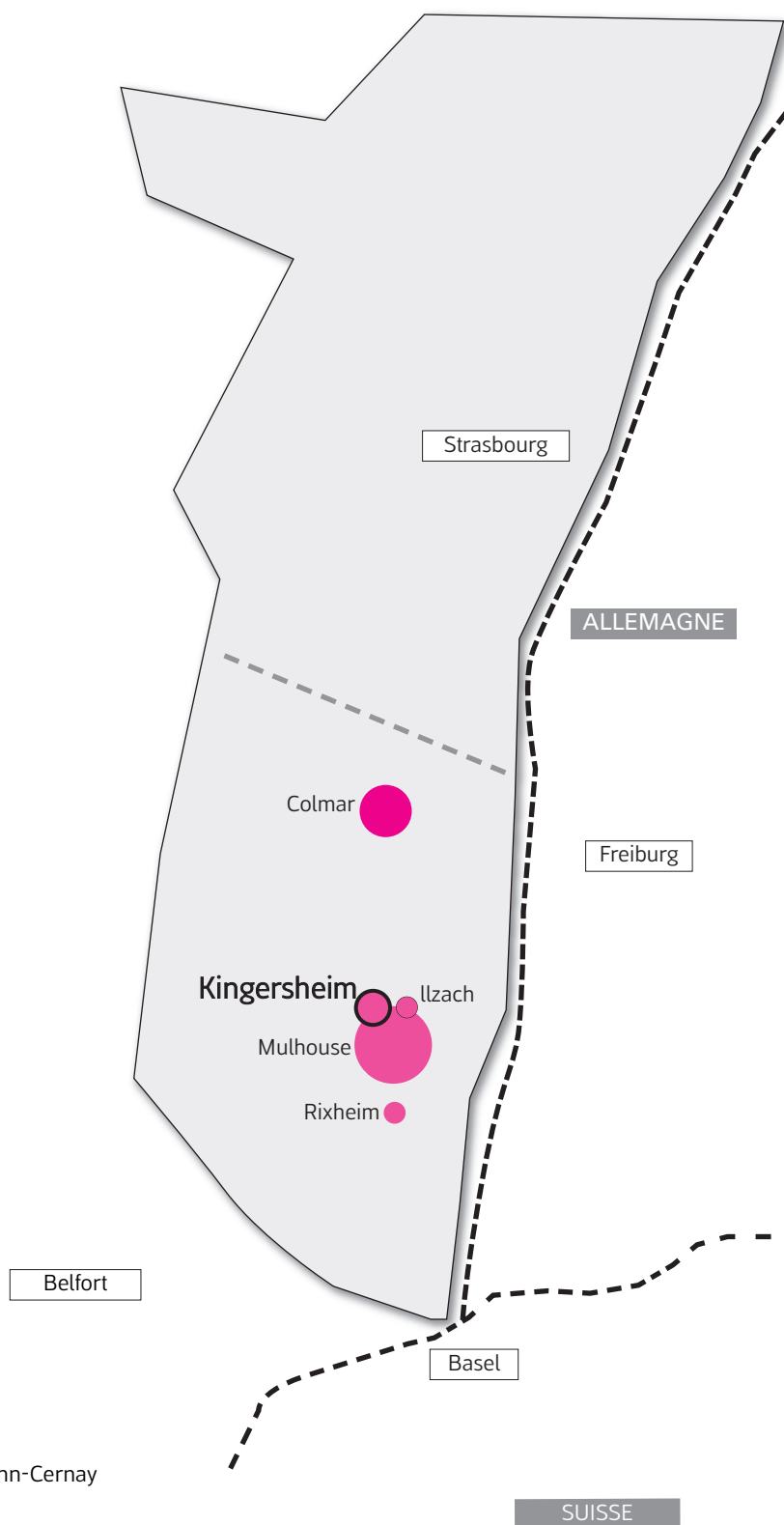
À CERNAY (à 20' de Kingersheim) - Espaces culturels Thann-Cernay

À ISSENHEIM (à 20' de Kingersheim) - Ville d'Issenheim

À HUNINGUE (à 25' de Kingersheim) - Le Triangle

À SAINT-LOUIS (à 30' de Kingersheim) - La Coupole

Renseignement et billetterie auprès des salles partenaires





CONTACTS PENDANT LE FESTIVAL

CRÉA - 27 rue de Hirschau – B.P. 30060 - 68262 KINGERSHEIM CEDEX

Tél. 03 89 57 30 57 - Fax 03 89 57 44 41

www.momix.org

CONTACT CIES : Sophie Chapdelaine – 03 89 57 30 57

RÉSERVATIONS DES PROFESSIONNELS : Fanny Papa Christodulu – 03 89 50 68 52

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

ARTISTIQUE

- Philippe Schlienger, direction artistique et programmation
- Sophie Chapdelaine, accueil compagnies et coordination
- Fanny Papa Christodulu, accueil professionnels
- Céline Jorand, accueil scolaires
- Sandra Barbe, Lucie Dupuich, Céline Kern, projets d'éducation artistique et culturelle

COMMUNICATION ET EXPOSITIONS

- Nicolas Jeanniard

ADMINISTRATIF

- Thierry Belzung, direction administrative, comptabilité
- Samia Bouadila, comptabilité
- Marie-Christine Yildiz, Madeleine Cornu, Thasmay Sengphrachanh, Alexandra Weisbeck, Margot Weite, accueil billetterie

INTENDANCE

- Ève Khounkeomanivong, responsable intendance et bénévoles
- Carmen Lustenberger, Lisette Doppler, Claudine Germany, Danielle Viol, cuisine, catering
- Agnès Vogel, catering loges
- et, parmi les équipes d'accueil du festival : Angela Antoine, Mehdi Ikhlef, Céline Kerhault, Djémal Um IV, Nathan westrich et l'ensemble des intermittents et bénévoles.

CRÉATION GRAPHIQUE

- Marion Turbat, graphisme
- Isabelle Vandenaabeele, illustration
- Sébastien Poilvert, webmaster
- Sabine Allard, teaser

SERVICE CULTUREL MUNICIPAL ET LOGISTIQUE TECHNIQUE

- Franck Plüss, direction technique
- Renaud Hebingier, régisseur général
- Khaled Rabah, Michel Zimmermann, régisseurs généraux adjoints
- Valérie Knecht-Deyber, assistante administrative
- Samir Ydjedd, Saïd Toufir, Thomas Grimler, régisseurs salles

MÉDIATHÈQUE JEUNESSE

- Nadia Rustom, direction
- et son équipe : Caroline Bauer, Colombe Gewinner, Véronique Horn

LES SHEDS

- Dominique Colin, président
- Michaël Horn, responsable administratif, financier et de la communication
- et toute l'équipe de salariés et bénévoles