

Festival Momix

# Les belles surprises d'un week-end tranquille et familial

Après le départ des professionnels (programmateurs) samedi soir, le festival jeune public de Kingersheim a retrouvé un public très familial ce dimanche 2 février. On trouvait des places quasiment partout. Parmi les cadeaux du week-end, une histoire de hamster dramatique... et irrésistible.

C'est dans un cadre un peu rude - la grande salle du rez-de-chaussée du Créa - que la compagnie Si Sensible (Provence-Alpes-Côte d'Azur) a donné deux représentations ce week-end de la pièce *Les Hamsters n'existent pas*, écrite et mise en scène par Antonio Carmona (publiée aux éditions théâtrales).

Qu'importe l'environnement (le spectacle est joué en tout lieu, notamment dans des établissements scolaires), le public oublie très vite et le théâtre s'impose dès les premières minutes. Sur scène, Valentine Basse et Nathan Roumenov incarnent magistralement tous les personnages de cette histoire à la fois tragique et totalement désopilante. Une histoire construite autour d'un (très lourd) secret de famille et contée à



Le coup de cœur du week-end : « Les hamsters n'existent pas ». Du théâtre jubilatoire ! Photo Francis Kittler

hauteur d'enfant. L'écriture offre une lecture féroce mais touchante du monde des adultes, avec leurs félures et leurs mensonges. Les interprètes déploient un registre impressionnant d'états et de sentiments, avec une maîtrise

remarquable du suspense, des silences, des éclats... Ils mènent le public par le bout du nez. Du théâtre de résilience, fantasque, joyeux et explosif.

## Pure poésie

La compagnie Ensemble FA7 présentait ce week-end sa création *Émus des mots*, née de diverses résidences artistiques dans des crèches. Son credo : « Les bébés ont droit à la poésie ambitieuse ». La porte s'entrouvre et un clarinetiste (Sylvain Frydman) invite le public à franchir le seuil. Comme *Le Joueur de flûte de Hamelin*, il attire les enfants vers un autre monde, celui de la musique des mots.

Son complice comédien (François Lamotte) puise son langage dans le répertoire des plus grands poètes (Verlaine, Mallarmé, Baudelaire, Queneau, Desnos...). Ils construisent ensemble un spectacle qui enveloppe petits et grands de sonorités douces et élastiques, rugueuses et rebondissantes, alternant fragments musicaux improvisés, musicalité des vers et des virelangues. Captivant toutes les oreilles, des bébés aux grands-parents.

Autre rendez-vous poétique de ce week-end, *Vida*, du théâtre de main porté par un grand maître, Javier Aranda, artiste originaire de Saragosse. Le comédien marionnet-

tiste farfouille dans le panier à couture hérité de sa mère, sort quelques accessoires et le public assiste à une première naissance, celle d'un petit personnage qui s'émerveille d'être vivant, regarde avec tendresse et reconnaissance son créateur... Le début d'un voyage qui raconte toutes les étapes de la vie, un récit facétieux et émouvant.

## Jeune compagnie prometteuse

Devant le bâtiment des Sheds tristement désert, la

## « Tout m'intéresse ! »

Anaïs est originaire du Limousin, elle est venue en Alsace pour le travail. Elle est médecin généraliste et c'est par un patient qu'elle a appris l'existence du festival Momix. « J'ai trois enfants de 8, 6 et 3 ans, c'est la première fois que je vais au festival et vraiment, tout m'intéresse ! Je respecte les âges, les sensibilités... » Pour Gabriel, l'ainé, elle a concocté un programme avec trois spectacles ce week-end, *Les Hamsters n'existent pas*, *Salti* et *Vida*. Gabriel est sorti enchanté de la prestation de Javier Aranda. « C'était trop bien ! J'ai tout aimé ! » « On a vraiment de la chance à Mulhouse et dans le Haut-Rhin avec toute cette ouverture culturelle », poursuit Anaïs, qui emmène ses enfants au festival mais aussi aux concerts famille de l'Orchestre national de Mulhouse, à la Filature, aux Tréteaux de Haute Alsace...



« Vida » par le grand maître Javier Aranda, un ravissement. Photo F. K.

toute jeune compagnie La Corneille bleue a offert pas moins de cinq représentations publiques en deux jours de son premier spectacle *Viens on se tire !*, une sacrée performance ! Porté par deux comédiennes marionnettistes, Céline Dumont et Pauline Serneels, cette ode à la liberté commence par une mise à l'abri, la description d'un monde abrutissant et s'achève par un vrai départ en fanfare. Un périple court (35 minutes), palpitant et salvateur.

Parmi les propositions qui ont laissé le public mitigé, la pièce *Seuil* écrite par Marilyn Mattei et présentée samedi soir au Hangar par la compagnie Les grandes marées. Un texte incisif qui a l'ambition de décortiquer les mécanismes de la violence masculiniste et du harcèlement à l'adolescence, sans guère d'espace pour respirer. Atmosphère oppressante, descente aux enfers. Et après, on fait quoi ?

● Frédérique Meichler



Gabriel, 8 ans, et sa maman Anaïs, ont vu plusieurs spectacles de Momix lors de ce premier week-end du festival. Photo F.M.

## ► Aujourd'hui

### L'Alsace-DNA Mulhouse

2, avenue Aristide-Briand  
BP52 482  
68947 Mulhouse cedex 9  
www.lalsace.fr/www.dna.fr

#### Services lecteurs

L'Alsace : 09 69 32 80 31  
s.lecteur@lalsace.fr  
DNA : 03 88 21 56 78  
dnarelationclients@dna.fr  
de 8 h à 16 h

#### Rédaction

Tél. 03 89 33 40 00  
alsredactionmul@lalsace.fr  
Publicité commerciale  
adnpublicite@ebrasmedias.fr  
Tél. 03 89 32 79 05

#### Autres publications

Petites annonces du particulier : paadn@ebraservices.fr  
Avis de décès : carnetadn@ebraservices.fr  
Annonces légales et judiciaires : legalesadn@ebraservices.fr / Tél. 0 809 100 167

## Urgences

### SOS Médecins :

03 89 56 15 15.

### Centre antipoison :

03 88 37 37 37.

### Centre hospitalier de Mul-

house : urgences au 03 89 64 61 40, urgences pédiatriques au 03 89 64 68 87.  
Centre de soins non programmés de Mulhouse : 3H, rue du D<sup>r</sup>-Léon-Mangeney. De 8 h à 20 h, sans rendez-vous, 03 89 35 06 05. De 20 h à 23 h, composer le 15.

### Clinique du Diaconat-Fon-

derie : urgences générales au 03 89 36 75 34, urgences obstétricales au 03 89 36 75 20, urgences cardiologiques au 03 89 36 76 71, accueil urgences de la main de 18 h à 7 h.

### Clinique du Diaconat-Roo-

sevelt : SOS main de 7 h à 18 h au 03 89 32 55 07.

### Centre de soins non pro-

grammés du Diaconat-Roosevelt : de 8 h 30 à 18 h 30 sans rendez-vous, 03 89 32 55 41.

### Centre de soins non pro-

grammés du centre hospitalier de Pfaffstatt : de 8 h 30 à 18 h 30, sans rendez-vous, 03 89 52 80 20.

Pharmacie de garde : au 3237 ou sur www.pharma68.fr

## Loisirs

### Bibliothèques

Bourtwiller, Centrale, Coteaux, Filature : fermées.  
Dornach, Drouot, Salvatore : de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

### Piscines

Bourtwiller, Illzach : fermées.  
Illberg : de 12 h à 20 h 30.  
Habsheim, Filature : Île-Napoléon : de 11 h 30 à 13 h 30 et de 16 h à 18 h 30.  
Ottmarsheim : de 11 h à 14 h.  
Ungersheim : de 16 h à 18 h 30.

### Zoo

Parc zoologique et botanique, à Mulhouse : 10 h à 16 h.



« Émus des mots », dans la salle du Créa, a captivé toutes les oreilles... Photo F. K.



« Viens on se tire ! », avec Cécile Dumont et Pauline Serneels. Photo F. K.

ENTRÉE À PARTIR DE

5€

MBAPROBASKET.FR

MARDI 4 FÉVRIER À 20H

PALAIS DES SPORTS GILBERT BUTTAZZONI



vs



NM1

NATIONALE MASCULINE 1

FFBB